

اليابان تتألق على حساب ألمانيا في بطولة الصداقة 5

هجن — انطلاق المهرجان السنوي اليوم بالشحانية 12

سيارات — مؤتمر للكشف عن تفاصيل رالي قطر الدولي 13

زوارق — كورنيش الدوحة جاهز لاستقبال أبطال العالم 3

العدد 7165 - الخميس 24 يناير 2008 م – الموافق 16 محرم 1429 هـ

ALARAB Daily Newspaper

الغرافة.. السد.. الريان.. ما هذه التناقضات؟

□ فرحة بفوز الغرافة على الريان

تصوير: أبوبكر

اجتماع تنسيقي بين الاتحادين العماني والآسيوي

مسقط - AFP

التقى رئيس الاتحاد العماني لكرة القدم سعيد بن خالد البوسعيدي مع رئيس الاتحاد الآسيوي القطري محمد بن همام في كوالالمبور لمناقشة سبل تطبيق مشروع الرؤية العمانية.

وقال البوسعيدي خلال معرض حديثة عن أهداف الاتحاد ورؤيته لمستقبل الكرة العمانية: «نود أن نحول الكرة العمانية إلى صناعة. هناك بعض المعوقات إلا أننا واثقون من قابليتنا في رفع مستوى الكرة العمانية إلى العالمية باستخدام استراتيجية مهنية وتطبيقها بشكل صحيح».

وأضاف «تستضيف عمان كأس الخليج العربي عام 2009 والتي ستمنح الفرصة للاتحاد العماني في رفع ثقة الجماهير والشركات الراعية بالكرة العمانية. نقوم الآن بالعديد من الحملات من أجل جذب الجماهير إلى الملاعب».

من جانبه أكد بن همام «إذا تمكن الاتحاد العماني من تأسيس القاعدة الصحيحة لهذه الأهداف فإن النجاح ممكن أن يتحقق في المستقبل القريب».

وأضاف «يلعب الاتحاد الآسيوي دوراً رئيسياً في تطوير كرة القدم في الاتحادات الوطنية وأود أن أؤكد للاتحاد العماني دعم الاتحاد الآسيوي الكامل من أجل تحقيق هذه الأهداف».

وقدم فريق مشروع الرؤية الآسيوية التقرير التقييمي والأهداف المقترحة لمختلف المجالات منها الإدارية والمنافسات والبراعم والشباب وتأهيل المدربين وتطوير الحكام.



محمد بن همام

بعد توصل الاتحاد إلى حل مشكلة اللاعبين مع جهات العمل

مدرب منتخب اليد لا يفكر في الاستعانة بخدمات العائدين من الإيقاف

الدوحة - العرب

يبدو أن مدرب المنتخب الأول لكرة اليد ميلوفيتش لا يفكر في الاستعانة باللاعبين الذين عفا عنهم الاتحاد مؤخرا، حيث يرى ميلوفيتش أن الوقت غير كاف لإقحام الرباعي في الفترة الحالية قبل مدة قصيرة من انطلاق البطولة الآسيوية المنتظرة في مدينة أصفهان الإيرانية في الفترة من 16 إلى 27 فبراير القادم.

وكان المتتبعون يتوقعون أن يستعين المدرب بمحفوظ بومعراف وزملائه بالنظر إلى خبرتهم وكذلك بالرجوع إلى توقيت الإعلان عن رفع الإيقاف عنهم من قبل الاتحاد الذي أعطى عدة قراءات وإيحاءات بأن نية المسؤولين تتجه نحو إعادة هؤلاء اللاعبين إلى صفوف المنتخب.

وفي اتجاه مواز تفيد آخر الأخبار المستقاة من محيط المنتخب أن مشكلة تسريح اللاعبين من جهات العمل قد وجدت طريقها إلى الحل بصفة جذرية بعد مفاوضات طويلة انتهت إلى قرار يخدم كرة اليد القطرية رغم أنه جاء في وقت متأخر نوعا ما وكاد يفجر أزمة حقيقية إثر تفكير المدرب في الامتناع عن الإشراف على تدريبات المنتخب اليومية التي انطلق فيها منذ قرابة الأسبوع قبل أن يتراجع عن قراره بفضل تدخل رئيس الاتحاد الذي وعده بإيجاد حل سريع لهذه المشكلة.

ويستعد المنتخب بمعدل حصتين في اليوم بصالة الاتحاد قبل السفر إلى الشارقة الإماراتية بداية الأسبوع المقبل لإقامة معسكر إعدادي يدوم أسبوعا يجري فيه بعض المباريات الودية مع أندية محلية لم تتحدد بعد.

وكان المنتخب قد انهزم أول أمس أمام نخبة محترفي الدوري القطري بنتيجة (34-31) وأدى مباراة قوية كانت فرصة للجهاز الفني حتى يقف على استعداد لاعبيه وجاهزيتهم للمنافسة قبل الموعد الآسيوي خاصة وأن المجموعة الثانية التي تضم المنتخب القطري صعبة جدا لأنها تضم إلى جانبه منتخبات كوريا واليابان والسعودية وكلها منتخبات قوية تطمع في التتويج والتأهل إلى البطولة العالمية القادمة.

غداً وصول «كارلوس» العربي

الدوحة - العرب

يصل غداً إلى الدوحة محترف العربي الجديد البوليفي خوان كارلوس من أجل إجراء الفحص الطبي تمهيداً للتعاقد معه على سبيل الإعارة من فريق كورينثيانز البرازيلي حتى نهاية الموسم الحالي. يلعب النجم البوليفي في مركز الوسط المهاجم ويتميز بمهاراته الفنية العالية وسيكون التعاقد معه إضافة قوية لصفوف الأحلام. ومن المقرر أن يتم قيد اللاعب في قائمة الفريق بدلاً من الإيراني هادي شكوري الذي سيغادر الفريق. وجاء التعاقد مع كارلوس بعد أن فتحت إدارة النادي خطوط مفاوضات مع العديد من المحترفين، ونتمنى في النهاية أن يكون قرار التعاقد مع النجم البوليفي في محله.

بانيد يستلم مهمته رسمياً يوم الأحد المقبل

لاعبو أم صلال يستريحون لمدة أربعة أيام

الدوحة - العرب

يستفيد لاعبو نادي أم صلال من راحة لمدة أربعة أيام عقب نهاية مباريات القسم الثاني من دوري المحترفين، حيث ينتظر أن يعودوا إلى استئناف التدريبات عشية الأحد المقبل بإشراف المدرب الجديد لوران بانيد الذي سيشرف على الحصة الأولى للنادي بعدما استكمل النادي إجراءات التعاقد معه. وينتظر أن يشرف بانيد على أولى الحصص التدريبية بمساعدة بوزيان بوعريبي الذي آثر مدرب موناكو السابق الاستئناس به لمعرفتهما الكبيرة ببعض وقدرتهما على التفاهم نتيجة عملهما جنباً إلى جنب بالفريق الفرنسي. وقد أكدت إدارة النادي تشبثها بالمدرب حميد بريميل ليعمل إلى جانب بانيد وبوزيان معاً لمعرفته الكبيرة بكل صغيرة وكبيرة في النادي وقدرته على التواصل مع اللاعبين وتجربته التي تجعله في وضع العارف بقدرات اللاعبين وإمكانياتهم.

يذكر أن نادي صقور برزان تمكن من احتلال المركز الثالث في الترتيب العام عقب نهاية مباريات القسم الثالث من الدوري بفضل الفوز المهم على نادي قطر بهدف لصفر ضمن الأسبوع 18 من الدوري العام.

من جهة أخرى خضع لاعب أم صلال محمد السيد عبدالمطلب لعملية جراحية في اسبيتار في الرباط الصليبي الذي أصيب بتمزق خلال مباراة الصقور بالسيلية ضمن مباريات الأسبوع 17. وقد حرص إداريو ولاعبو الفريق على زيارته والاطمئنان على صحته وفي مقدمتهم رئيس النادي الشيخ فيصل بن أحمد آل ثاني.

القسم الثالث من دوري المحترفين يبدأ في 10 فبراير

أصدرت الأمانة العامة للاتحاد القطري لكرة القدم برنامج القسم الثالث لدوري المحترفين ودوري الرديف في قسمه الثالث أيضا.. وستنطلق مباريات الدوري في 10 فبراير المقبل بمباراتين بملعب الريان، تجمع الأولى منهما فريقي الشمال والريان في الرابعة والنصف فيما تجرى المباراة الثانية في السادسة والنصف وتجمع بين فريقي السيلية والعربي.

وستقام في اليوم التالي بقية مباريات الأسبوع 19 من المنافسة باستضافة الوكرة لقطر بملعبه في الرابعة والنصف عصرا، وتقام بملعب نادي الريان مباراتا أم صلال والغرافة والخور والسد في نفس توقيت المباراتين اللتين تفتتح بهما مباريات الأسبوع. وقدم اتحاد الكرة توقيت المباريات لمدة ساعة واحدة بدلا من التوقيت السابق الذي تقام فيه المباريات في الخامسة والنصف والسابعة والنصف. وتجري المباريات في برمجة ضاغطة يخضع فيها لاعبو أي فريق للراحة لمدة تتفاوت بين ثلاثة أيام وأربعة أيام على أن تقام آخر مباراة في الدوري في 1 أبريل المقبل.. ولا يحتوي البرنامج على أية فترة توقف أو راحة. وتحمل نفس البرمجة مباريات دوري الرديف بين الفرق المتبارية في دوري المحترفين على أن تعقب مباريات الرديف دوري المحترفين بيوم واحد فقط وتنتهي في الثاني من أبريل. (الدوحة - العرب)

معسكر للخور ومباراتان وديتان خلال فترة توقف الدوري

الدوحة - الناصر رويس

أفاد مصدر مطلع بفريق الخور أن اللاعبين والجهاز الفني للفريق سيتمتعون في فترة توقف الدوري بإجازة أربعة أيام، وأنه سيستأنف التدريبات بعد هذه الإجازة ويشرع في الاستعداد للقسم الثالث من الدوري القطري الذي يعول عليه كثيرا لمزيد من تحسين نتائجه وضمان البقاء بالدرجة الأولى.

وأضافت مصادرنا أن الفريق الذي يقوده المدرب الفرنسي لوزانو منذ عدة جولات سيجري معسكرا مغلقا في مكان لم يتحدد بعد وأنه سيخوض خلال هذا التربص مباراتين وديتين مع فريقين لم يحددا بعد.

وكان فريق الخور الذي يحتل المرتبة الأخيرة في الترتيب العام للدوري برصيد 13 نقطة وعلى بعد 5 نقاط من فريق الشمال صاحب المرتبة التاسعة قد نجح في تفادي الهزيمة في الجولتين الأخيرتين وتعادل مع كل من العربي 1-1 والوكرة 3-3 مما أنعش رصيده من النقاط مقارنة بالجولات الماضية التي تلقى خلالها هزائم عديدة متتالية.



لوزانو مدرب الخور — تصوير ساجيب

اختبارات وكلاء اللاعبين المعتمدين

الدوحة - العرب

سيعقد الاتحاد القطري لكرة القدم اختبارات خاصة للراغبين في الترشيح والحصول على رخصة دولية معتمدة من الاتحاد الدولي لكرة القدم (الفيفا) لتوكيل اللاعبين.

وسيكون موعد الاختبار والذي تم تحديده دوليا للاتحادات الأهلية التابعة للاتحاد الدولي لكرة القدم (الفيفا) يوم الإثنين الموافق 2008/3/31 وفي تمام العاشرة صباحا حسب التوقيت المحلي.

فعلى الراغبين في دخول الاختبارات تقديم الطلبات الخاصة بهم للأمانة العامة بالاتحاد القطري لكرة القدم.

وسيتم تلقي الطلبات لمدة عشرة أيام.

كورنيش الدوحة جاهز لاستقبال أبطال العالم

اليوم فحص زوارق بطولة قطر الدولية للفورمولا 2000

الدوحة- أيمن المهدي

تنطلق اليوم منافسات بطولة قطر الدولية للفورمولا 2000 وتستمر منافساتها حتى بعد غد السبت بمشاركة عدد كبير النجوم على كورنيش الدوحة. تضم البطولة جولتين تعدان فاتحة جولات البطولة الإقليمية لسباقات زوارق الفورمولا 2000 والمكونة من ست جولات سيتم إقامة اثنتين منها في قطر واثنتين في الإمارات وجاري الاتفاق على مكان الجولتين المتبقيتين، ومن المنتظر أن يتم إقامتهما في مصر والأردن. وقد أنهى الاتحاد القطري للرياضات البحرية استعداداته لإقامة هذه البطولة على كافة المستويات سواء من خلال وضع العلامات الإرشادية والبويات داخل مسار السباق أو من خلال توفير كافة عوامل الأمن والسلامة لكافة المشاركين.

❑ الشيخ حسن بن جبر آل ثاني حريص على الدفع بالعناصر الواعدة — ساجيب

نجمان جديدان

تشهد هذه البطولة الخطوات الأولى للنجمين القطريين الصاعدين أحمد الفياض ويوسف الخليفي نحو المشاركات الدولية والعالمية. وتأتي مشاركة النجمين في هذه البطولة بفضل السياسة الرائعة التي يتبعها الشيخ حسن بن جبر آل ثاني رئيس الاتحاد القطري للرياضات البحرية والتي تتمثل في الدفع بالعناصر الشابة الواعدة من أجل إعداد صف ثان من المتسابقين القطريين وتوسيع قاعدة الممارسين لهذه الرياضة. وقد أعلن الاتحاد أنه لا ينتظر من النجمين تحقيق مراكز متقدمة نظراً لخبرتهما القليلة ولكن في الوقت نفسه فإن الاتحاد يتمنى اكتساب الفياض والخليفي للخبرة اللازمة من خلال هذه المشاركة. ووفقاً لقواعد البطولة فإن الفياض والخليفي لن يدخلا في مسار السباق مع باقي المتسابقين في هاتين الجولتين وذلك حتى يتعودا على القيادة في وجود عدد كبير من الزوارق وحتى يكتسبا خبرة التعامل مع مسار السباق والدوران وتفادي الزوارق الأخرى.

أبطال عالميون

في المقابل تشهد منافسات البطولة مشاركة عدد كبير من النجوم أصحاب الخبرة الكبيرة في رياضة الزوارق سواء الفورمولا أو الفئة الأولى. ويبلغ عدد المشاركين في البطولة إلى جانب نجمي قطر ثلاثة عشر متسابقاً يأتي في مقدمتهم الإماراتي عارف الزفين الحاصل على المركز الثاني في بطولة العالم للزوارق السريعة الفئة الأولى ومواطنه ثاني القمزي الحاصل على المركز الثالث في بطولة العالم لزوارق الفورمولا 1.

كما يشارك من الإمارات أحمد الهاملي وماجد سعيد ومالك مالك وراشد الطاير. ومن الكويت يشارك يوسف الربيعان. وإلى جانب النجوم العرب يشارك متسابقون من مختلف أنحاء أوروبا وهم أندرس فور ستورم وريستو بانيو من فنلندا وإيريك ستارك من السويد ودورتي بنيافينتي من البرتغال ومايكل وارنر من ألمانيا وفيليب تور من فرنسا.

شكر خاص

وجه محمد الجيدة عضو مجلس إدارة الاتحاد ومسؤول سباقات الفورمولا شكره لجميع الجهات المساهمة في التنظيم وفي مقدمتها وزارة الداخلية والهيئة العامة للجمارك والهلال الأحمر وغيرها من الجهات المشاركة. وأضاف أن الاستعداد للبطولة أصبح شيئاً عادياً وروتينياً في ظل تفهم الجهات المتعاونة لواجباتها، مؤكداً أن الاتحاد وكافة هذه الجهات أصبح لديهم من الخبرة ما يكفي للقيام بهذه المهمة على أكمل وجه.

تستضيفها صالة قطر أكاديمي

بطولة كأس قطر لبراعم الجمباز اليوم

الدوحة - العرب

تشهد صالة قطر أكاديمي اليوم منافسات بطولة كأس قطر لبراعم الجمباز.. يشارك في البطولة 45 لاعباً يمثلون مراكز اللعبة التابعة للاتحاد القطري للجمباز وهى مراكز خليفة وأبو حنيفة والمطار بالإضافة إلى لاعبي قطر أكاديمي.

ويشرف على البطولة مدربو اللعبة وهم محمد نفاتي ومحمد سكران وسعاد الشامخي وألفت الماطوسي.

وصرح علي الهتمي -نائب رئيس الاتحاد القطري للجمباز- بأن البطولة تأتي ضمن الخطة الطموح التي وضعها مجلس إدارة الاتحاد برئاسة عبدالرحمن الشثري لتوسيع قاعدة اللعبة وجذب العديد من اللاعبين واللاعبات لممارسة اللعبة في هذه الفئة السنية الصغيرة وذلك من أجل توفير عدد كبير منهم لمستقبل اللعبة خلال السنوات المقبلة.

وقال إن ختام البطولة سيشهد توزيع شهادات التقدير على اللاعبين واللاعبات المشاركين بالإضافة إلى توزيع الهدايا التذكارية على المتميزين منهم في البطولة والفائزين بالمراكز الأولى تحفيزا لهم على تطوير مستوياتهم إلى الأفضل في الفترة المقبلة.

أما محمد رمزان النعيمي -أمين السر العام في الاتحاد- فأشار إلى أن جميع اللاعبين واللاعبات المشاركين في البطولة سيوضعون تحت المنظار الفني للجنة الفنية في الاتحاد ومدربي منتخباتنا الوطنية وذلك لانتقاء أفضلهم وضمهم إلى صفوف منتخباتنا الوطنية استعدادا للبطولات المقبلة التي ستخوضها منتخباتنا على المستوى الخليجي والعربي والآسيوي والعالمي والتي تطمح فيها منتخباتنا إلى مواصلة تحقيق النتائج الطيبة التي حققها جمباز العنابي في الفترة الأخيرة ومنها الفوز بالعديد من الميداليات الملونة في البطولة الآسيوية الماضية في سوريا، كما أن اللجنة الفنية في الاتحاد تحرص على توافر عدد كبير من اللاعبين واللاعبات في أفرع اللعبة المختلفة وهى الجمباز الفني والإيقاعي والترامبولين من خلال اكتشاف المواهب من وقت لآخر.



❑ براعم الجمباز في بطولة سابقة — ARCHIVES

وقفة

الأمل معقود على.. (الأمل)!

أكثر ما يدهشك فرحاً وسروراً في الشخصية العراقية أنها تتمسك بعرى الأمل، وتتعاطى بنهم مع التفاؤل، وتستطيع أن تتناسى ما تشاء من الذكريات القاتلة، وتتسامى فوق أي جرح مهما طال نزفه.. قد تهبط موجة الأمل في حساب أي عراقي إزاء قضية أو مسألة أو إشكالية، ولكن هذه الموجة المنحسرة سرعان ما تعود لترتفع وتغمر كل ما حولها..

ولا يضير أبداً أن نتفاءل، ولكن بحساب، خصوصاً حين يتعلق الأمر بعملية فنية تستند كثيراً إلى الأرقام والمعطيات والدلالات كما هو الحال بالنسبة لتجهيز المنتخب العراقي بطل آسيا للجولة الثانية من التصفيات المؤهلة إلى مونديال 2010.. ذلك أن إظهار القدر الكبير من المفردات المتفائلة لا يضير أبداً، لكن الصورة الوردية ستكتمل الملامح حين تقترن بحساب ما لنا وما علينا في كل يوم من التحضير وصولاً إلى مباراتنا المرتقبة أمام الصين وما يليها، في مجموعة هي الأصعب بين سواها من المجموعات الآسيوية..

وأتصور أن وجود عشرة لاعبين أو حتى اثني عشر لاعباً من أصل ستة وعشرين لاعباً استدعاهم المدرب إيغل أولسن في أول وحدة تدريبية للمنتخب في الإمارات، أمر يثير تساؤلات لا تنتهي عن طبيعة العلاقة (الإدارية) التي تربط الكثير من لاعبينا المحترفين في الخارج بعملية إعداد المنتخب لمقتضيات المشاركة الرسمية، وهذا التساؤل يحيلنا إلى تلك العقود التي وقعوها ومضامين تلك العقود وما إذا كانت تسمح لمدرب المنتخب العراقي بمرونة الاستفادة من خدماتهم في الفترات التي يحددها، ناهيك عن قدرة اتحاد الكرة على تأمين وصول اللاعب إلى المكان المناسب للإعداد في الوقت الذي يحدده المدرب..

هل يرى بعضنا أن في هذه التساؤلات ما يقفز فوق الظرف الذي يعيشه اللاعب العراقي في الداخل أو الخارج ؟

ثمة من يرى ذلك، ولكننا بالضرورة لا نتفق معه.. فاللاعبون الذين التحقوا بالمنتخب في أول وحدة تدريبية يسري عليهم ما يسري على غيرهم، ولكنهم ربما وجدوا الأرضية الممهدة لذهابهم إلى الإمارات، كي يكونوا ضمن نصاب الوحدة التدريبية الأولى، وتبقى لدينا النسبة الأكبر من اللاعبين الذين التحقوا في ما بعد على مراحل أو وجبات، وهؤلاء يستحقون أن يستنفر اتحاد الكرة كل جهوده المحلية والإقليمية، كي يجعلهم تحت تصرف المدرب في هذه الفاصلة الزمنية القصيرة التي تسبق لقاءنا التجريبي مع الأردن، ثم التوجه نحو مباراتنا مع الصين بكل الأسلحة المتاحة..

وللأمانة، أشير إلى أننا لم نجد لاعباً محترفاً واحداً في التوليفة لا يريد أن يكون مع المنتخب في الموعد.. كلهم يتحرّقون شوقاً للانخراط في مسيرة نتمنى أن تتواصل حتى جنوب أفريقيا، ولكن المهم ألا نهمل هذه الرغبة لدى لاعبينا، وأن نعمل من أجل ألا تبرد همتهم في خوض التدريبات ومن بعدها المباريات!.

ليست هذه المرة الأولى التي نجد فيها لاعبينا وهم يلتحقون بمعسكر المنتخب على دفعات وهو ما يعرقل كثيراً تصورات المدرب.. وعلينا أن نجعلها المرة الأخيرة، من أجل ألا يأتي اليوم الذي نلقي فيه بتبعة الإخفاق -لا سمح الله- على كواهل اللاعبين وحدهم، بعد أن نستنفد كل ما لدينا من رصيد الأمل (المزمن) عليهم في لحظات حرجة لا ينفع معها سوى حساب الهدف والنقطة في هذه المجموعة النارية بمسالكها العسيرة!.

دعونا نفتح كل منافذ الأمل بصبغته العراقية المعهودة.. شريطة ألا نهمل العمل الجدي المدروس بكل مقتضياته..

علي رياح



العدد 7165
الخميس 24 يناير 2008 م - الموافق 16 محرم 1429 هـ

في ختام مباريات المرحلة الأولى لدوري الصداقة..

العنابي يبحث عن الخروج المشرف وقبرص وأوزبكستان في لقاء مصيري

الدوحة - معتصم عيدروس

تتواصل اليوم فعاليات بطولة الصداقة الدولية في نسختها السابعة للشباب والتي يستضيفها ملعب النادي العربي في ختام مباريات الدور الأول بالنسبة للمجموعة الأولى والتي تضم منتخبات قطر، الصين، قبرص وأوزبكستان، والتي تعقدت حساباتها أمس الأول بعد خسارة المنتخب القطري من قبرص وفوز الصين على أوزبكستان، حيث أصبحت هناك ثلاثة منتخبات مرشحة للوصول للدور الثاني وهي الصين وأوزبكستان وقبرص، فيما خرج المنتخب القطري من المنافسة بسبب خسارته لمباراتين.

قطر والصين

تعتبر مباراة اليوم بين قطر والصين غاية في الأهمية بالنسبة للمنتخب الصيني الذي يعمل للوصول إلى المرحلة الثانية من البطولة ويحتاج من هذه المباراة إلى التعادل على أقل تقدير حتى يواصل مسيرته في البطولة.

العنابي يبحث عن الاستفادة

وبالنظر إلى مباراتي المنتخبين الماضيتين نجد أن المنتخب القطري قد خسر مباراته الأولى أمام أوزبكستان بهدفين مقابل هدف، ومن خلال تلك المباراة فقد قدم المنتخب القطري مستوى طيباً وإن كان قد عابه بعض التسرع والذي أهدر عليه الفرص إضافة إلى الأخطاء الفردية الدفاعية والتوقيت السيئ للحارس والذي دفع ثمنه هدفين من تصويبتين خارج المنطقة.
أما المباراة الثانية أمام قبرص والتي خسرها المنتخب 3/2 فلم يقدم فيها المنتخب القطري شيئاً يذكر حيث ظهر بمستوى ضعيف وكثرت الأخطاء وانعدم التركيز من لاعبيه رغم وصوله إلى مرمى المنتخب القبرصي مرتين، وزاد من مشاكل المنتخب في تلك المباراة طرد هدافه عادل أحمد والذي أحرز الهدفين ثم خرج مطروداً بالكرت الأحمر بعد تعديه على أحد لاعبي المنتخب القبرصي من دون كرة.
وفي تلك المباراة كثرت الأخطاء في التمرير لدرجة كبيرة بسبب التسرع في التسجيل خاصة في الشوط الثاني.
ويدخل المنتخب القطري هذه المباراة وهو لا يتحمل أي ضغط بعد خروجه من المنافسة ولذلك يتوقع أن يؤدي أداء جيداً حتى يودع جماهيره وداعاً طيباً ويؤكد استفادته من هذه البطولة لمقبل مشاركاته الآسيوية والعربية.
ويتوقع أن يدفع الجهاز الفني للمنتخب القطري في هذه المباراة بنفس التشكيلة التي أدت المباراة الماضية والتي تتكون من الحارس سعد عبدالله الشيب، حمد فرج الماس، خالد نواف عطية، أحمد خليل علي، فضل عمر حسين، عبدالله هاني بلان، حسن خالد الهيدوس، محمد خميس المالكي، عبدالعزيز حاتم، يوسف علي المؤذن، وينتظر أن يشارك عبدالله هاني بلان بدلاً عن عادل أحمد الذي طرد في المباراة الماضية.
وسيحاول الجهاز الفني للمنتخب القطري في هذه المباراة أن يصحح الأخطاء التي وقع فيها المنتخب في المباراتين السابقتين وخاصة سوء التركيز وانفراط عقد الفريق بعد دخول أي هدف لمرماه.

الصيني يخطط للتأهل

أما المنتخب الصيني الذي يدخل اللقاء بـ (4) نقاط بعد تعادل مع قبرص في الافتتاح وفوزه على أوزبكستان 2/صفر فيسعى من خلال هذه المباراة إلى تحقيق الفوز، حتى يضمن التأهل للمرحلة الثانية ومن ثم يواصل مشواره نحو البطولة أو المباراة الختامية كما قال مدربه في المؤتمر الصحفي بعد مباراته الماضية أمام أوزبكستان، وبالنظر إلى الشكل الفني للمنتخب الصيني نجد أن العنابي سيواجه بخصم قوي يحتاج معه إلى تركيز خاص حيث يجيد هذا المنتخب الانتشار ويتمتع لاعبوه بمهارات عالية ولياقة فنية كبيرة، ويبني الفريق هجماته عن طريق الأطراف والتي تمتاز بالسرعة الفائقة، إضافة إلى إجادة المهاجمين اللعب بالكرة وبدونها.
وينتظر أن يشرك الجهاز الفني في هذه المباراة نفس التشكيلة التي لعبت أمام أوزبكستان والتي حققت الفوز والتي تتكون من ويو يان، ويو أكسي، زهانغ لين بنغ، زهانغ يوان، زهانغ تشنغ دونغ، كاو يوندنغ، وانغ يون لونغ، وانغ ليانغ، زهنغ زهنغ، كيو تياني ويو يانغ.

قبرص وأوزبكستان

المباراة الثانية التي ستجمع بين قبرص وأوزبكستان يتوقع لها أن تجيء حامية ومشتعلة خاصة وأن المنتخبين يبحثان عن التأهل والذي لن يتحقق إلا بتحقيق الفوز أو التعادل في حالة خسارة المنتخب الصيني، ومن خلال المباريات الماضية لهذه المجموعة نجد أن هناك تشابهاً كبيراً بين هذين المنتخبين من كل النواحي، حيث يتمتع لاعبوهما بالبنية الجسمانية الجيدة، واللياقة المرتفعة، والاعتماد الكبير على الهجمات المرتدة.
المنتخب القبرصي كما هو معروف تعادل في المباراة الأولى أمام الصيني 1/1 وفاز في الثانية على قطر 2/3 ويدخل اللقاء بتشكيلته التي لعبت المباراتين حيث لم يفقد المنتخب أي لاعب سواء بالطرد أو الإصابة ومؤكد أن المدرب لن يغامر بتجريب أي لاعب جديد حتى يتخطى هذه المباراة ويصعد للمرحلة الثانية وسيلعب بتشكيلة تضم كونستانتينو جفاريل، ساريس نيكولاس، باسكهالي ميشلاس، كاستناس بيراكيس، نيكولايو كرستوس، كالوس كروسستموس، كتاسيس أنتويس، توفاس جورجيس، كاريكو كاريكوس، زرناس كونستانتينوس وماتشاتو سبريس.

الأوزبكي يركز على الهجوم

المنافس الثاني في المباراة منتخب أوزبكستان وكما قلنا يتمتع لاعبوه بالبنية الجسمانية الجيدة وباللياقة العالية، وجاءت خسارته أمام الصين في المباراة الماضية مفاجئة للجهاز الفني والذي عمل في تلك المباراة من أجل الخروج بنقطة التعادل والتي كانت ستؤهله مباشرة من دون انتظار لهذه المباراة، ولكنه دفع ثمن الركون للدفاع هدفين جاءا في الشوط الثاني من المباراة، والتي ظهر فيها الأوزبكي متواضعاً عكس مباراته أمام العنابي في الافتتاح، وسيعمل الجهاز الفني بقيادة المدرب أخمديون عبيدالله على تصحيح الأخطاء التي ظهرت في تلك المباراة خاصة الضعف الهجومي الذي لعب به المنتخب من خلال إجراء بعض التغييرات علي التشكيلة والتي ربما يدفع فيها بالمهاجم عزيز الشير منذ بداية اللقاء بعد أن ظل يشارك في المباريات الماضية في الشوط الثاني، وعليه سيدفع الجهاز الفني للمنتخب الأوزبكي بتشكيلة تضم عثمانوف دونيوجوف في حراسة المرمى، أزامواف شيرزود، أوتابابيف سافار، موسييف فوزيل، ماما داليف سونابيلا، جرونوف جيوليوم، كاريموف شيرزدربيك، تورايف كينجا، عزيز الشير، هولمورادوف أكمل، كليستيف أيوبيك.

من مباراة قطر وقبرص
تصوير راجان



لقاء الصين وأوزبكستان أشعل المجموعة
تصوير: راجان

في اليوم الرابع لبطولة الصداقة الدولية

المنتخب المصري يتعادل سلبياً مع البولندي

الدوحة - معتصم عيدروس
تصوير - راجان

تواصلت مباريات بطولة الصداقة لمنتخبات الشباب التي ينظمها الاتحاد القطري لكرة القدم أمس بملعب النادي العربي بمباراتين الأولى بين مصر وبولندا والثانية بين اليابان وألمانيا.

المباراة الأولى التي جرت بين مصر وبولندا جاءت متوسطة المستوى، وأضاع خلالها المنتخب المصري الفوز خاصة بعد طرد لاعب خط وسط المنتخب البولندي في الدقيقة (36)، ومع ذلك فقد فشل المصري في استثمار هذا النقص رغم كثافة الهجمات التي لم تكن ذات فاعلية بسبب التكتل الدفاعي للبولندي.

الشوط الأول

بداية المباراة شهدت نشاطاً مكثفاً للاعبي المنتخب البولندي الذين سعوا بكل الطرق من أجل الوصول إلى مرمى حارس المنتخب المصري الذي حرسه بتألق محمد أبو جبل، واستمر الضغط البولندي على جبهة المرمى المصري طيلة (10) دقائق عن طريق الكرات العالية في الوقت الذي تراجع فيه المنتخب المصري للاعتماد على الهجمات المرتدة لاستغلال تقدم المنتخب البولندي وسرعة المهاجمين مصطفى جلال وصلاح سليمان إضافة إلى الدور الكبير الذي كان يقوم به لاعب الطرف الأيمن أسامة شعبان في دعم هجمات المنتخب المصري عن طريق الطرف اليمين ، وشكلت هجمات المنتخب البولندي في تلك الفترة خطورة كبيرة خاصة من لاعب خط الوسط المزعج كورسا الذي وصل لمرمى المنتخب المصري أكثر من مرة، وكانت أخطر فرصة في الدقيقة الثامنة من عمر اللقاء عندما صوب وهو داخل منطقة جزاء المنتخب المصري لكن تصدى لها الحارس بجدارة لينقذ مرماه من هدف محقق.

سوء ختام الهجمة

بالوصول إلى الدقيقة (15) بدأ المنتخب المصري في إيجاد التوازن المطلوب الذي يمكنه من مجارات لعب نظيره البولندي بل والتفوق عليه في أحيان كثيرة بعد اعتماد تكتيك اللعب القصير المرحل والذي منح المنتخب المصري أفضلية كبيرة جعلته يضغط بقوة على المرمى البولندي، ولكن عاب هجمات المنتخب المصري سوء ختام الهجمة، حيث تكسرت كل الفرص التي أتيحت له تحت أقدام مدافعي المنتخب البولندي وحارس مرماهم ليتواصل اللعب سجالاً بين الطرفين اللذين تبادلا الهجمات دون فعالية تذكر. المنتخب المصري ومن خلال مهارات لاعبيه في الوسط استطاع أن يتحصل على العديد من الضربات الحرة الثابتة عندما لم يجد مدافعو المنتخب البولندي بداً من إيقاف هذه المهارات إلا بارتكاب مخالفات كان أفضلها الكرة التي حاول من خلالها مهاجم المنتخب المصري مصطفى جلال الدخول لمنطقة جزاء بولندا فتمت عرقلته بواسطة لاعب الوسط كورسا ولم يتوان الحكم بنجر الدوسري من احتسابها ركلة حرة مباشرة وطرد اللاعب ليلعب المنتخب البولندي ناقصاً ابتداء من الدقيقة (36)، لكن المنتخب المصري لم يستفد كثيراً من هذا النقص رغم سيطرته على الكرة حيث لم نرى أية هجمة على المرمى البولندي، وكانت الفائدة الوحيدة هي تراجع البولنديين قليلاً إلى منطقتهم والاعتماد على الهجمات المرتدة حتى أعلن الحكم نهاية هذا الشوط بالتعادل السلبي.

الشوط الثاني

الشوط الثاني بدأ بمثل ما انتهى عليه الأول من محاولات مستمرة من المنتخب المصري لتعديل النتيجة قابلها دفاع قوي من المنتخب البولندي واعتماد على الهجمات المرتدة التي كادت تكلف المصري الهدف الأول من الكرة التي أخطأ فيها المدافع معاذ السيد ليسيطر عليها المهاجم البولندي مايكو ويصوبها لكنها مرت جوار المرمى.

واصل بعدها المنتخب المصري ضغطه ولكن عابت هجماته التحضير الكثير وعدم التصويب نحو المرمى في كثير من الأحيان التي يكون فيها المرمى كاشفاً أمام المهاجمين الذين يفضلون التمرير للزميل، وهذا هو السبب الذي حد من هجمات المنتخب المصري والذي نجح في حصر المنتخب البولندي في منطقته لتضيع أبرز فرصة من الكرة التي وجدها مصطفى جلال وهو في مواجهة الحارس الذي نجح في تحويلها إلى ركنية.

تبديلات تكتيكية

الدقيقة (67) شهدت تغييرين للمنتخبين حيث قام البولندي بإخراج راكوفسكي وإشراك بيالوزت فيما قام المصري بإدخال أحمد شكري بدلاً عن أسامة شعبان ليتواصل اللعب بنفس الوتيرة وإن غير المنتخب المصري قليلاً من استراتيجيته بالتحول إلى التصويب من خارج المنطقة وبالفعل شكلت تلك الهجمات خطورة على المرمى البولندي، ليعود المدرب المصري ربيع ياسين إلى إجراء تبديل ثان من أجل زيادة فاعلية الهجوم خرج بموجبه مصطفى جلال ودخل بدلاً عنه أحمد حسني، وفي هذه الفترة زادت هجمات المنتخب البولندي خطورة اعتماداً على التألق الواضح للاعبه مايكو فوسي الذي تحرك وحيداً وبالمقابل وجد البديل أحمد شكري فرصة ذهبية لمصر وهو في حالة انفراد أضاعها بالتسرع عندما لعبها ضعيفة وخارج المرمى.

ومع اقتراب نهاية المباراة عاد المدرب البولندي إلى إجراء تبديل آخر خرج به مايكو فوس ونزل بابيرارز ونفس الشيء قام به المدرب المصري الذي أخرج أحمد مجدي وأدخل حسن عرفات، الأول من أجل الحفاظ على النتيجة، والثاني من أجل دعم الهجوم، ونجح الأول فعلاً في مسعاه حيث استطاع النجاح في الحفاظ على شباكه نظيفة حتى نهاية المباراة.

□ لاعب المنتخب المصري شهاب الدين أحمد يتخطى البولندي راكوفوسكي أدريان — راجان

في أفضل مباريات بطولة الصداقة أمس

اليابان يحقق فوزاً مستحقاً على ألمانيا ويتأهل

الدوحة - العرب

تواصلت بطولة الصداقة الدولية السابعة لكرة القدم بلقاء منتخبي ألمانيا واليابان، والتي لم تخيب ظن المشجعين الذين أملوا أن تكون قمة في كل شيء، وقد كان ذلك هو حالها، حيث حفلت المباراة بالإثارة والمتعة سواء بالأداء الجيد للمنتخبين أو بعدد الأهداف التي تم تسجيلها ولذلك يمكن وصفها بالمباراة الأفضل في البطولة والنهائي المبكر.

انطلاقة المباراة كانت لصالح المنتخب الألماني لعباً وأداء حيث سيطر المنتخب الألماني على فعاليات المباراة وعمل بكل جهد من أجل إحراز هدف مبكر، اعتماداً على بناء الهجمات عن طريق صانعي ألعابه سافيو نسيركو ودانتي لاتزا واللذين بذلا مجهوداً كبيراً في صناعة الكرات لمهاجمي المنتخب الألماني ولكن صلابة الدفاع الياباني حالت دون اهتزاز الشباك، وساعدهم أيضا القائم والذي صد أخطر فرص اللقاء في الدقيقة (36) من الرأسية التي لعبها سميح ايدلك، وبمرور الزمن بدأ المنتخب الياباني في تنظيم ألعابه ومبادلة الألماني الهجمات اعتماداً على الأطراف التي تسببت في الحد من هجمات المنتخب الألماني، ليجيء أول أهداف اللقاء للمنتخب الياباني عن طريق لاعب وسطه الفنان ريوهي ياما زاكي من الكرة التي وصلته ولمح خلالها حارس المرمى الألماني متقدماً عن مرماه فلعبها عالية سكنت الشباك.

واصل بعدها المنتخب الألماني ضغطه من أجل تعديل النتيجة عن طريق العمق والأطراف حتى أعلن الحكم عن نهاية الشوط الأول بفوز اليابان على ألمانيا بهدف.

الشوط الثاني جاءت بدايته مثيرة من المنتخبين وحافلة بالأهداف، بدأها المنتخب الألماني بإحراز هدف التعادل في الدقيقة 47 عن طريق مارسيل ريس، ولكنه لم يهنأ كثيراً بهذا الهدف إذ جاء المنتخب الياباني لإحراز الهدف الثاني بعدها بدقيقة واحدة عن طريق كوسوكي ياماماتو، وبعدها بأربعة دقائق عادل المنتخب الألماني النتيجة من ضربة ثابتة نفذها بنجاح صانع ألعابه سافيو نسيركو.

عقب هدف التعادل أصبحت المباراة أكثر انحصاراً في منطقة الوسط بعودة المنتخبين إلى «تقفيل» مراكز صناعة اللعب في وسط الملعب، والاعتماد على مواهب اللاعبين في المراوغة والاختراق ونجح المنتخبان في صناعة أكثر من فرصة جيدة وإن كانت فرص المنتخب الياباني هي الأفضل. وقد نجح من إحداها شينجي كاجاوا في إضافة الهدف الثالث لليابان في الدقيقة (84) بتصويبة قوية من خارج منطقة الجزاء.

واصل بعدها المنتخب الألماني ضغطه بغية إدراك التعادل وهاجم بكلياته عن طريق فلورين جونج وسميح ايدلك وسافيو نسيركو، ولكن جاءت القاصمة للمنتخب الألماني وهدف الأمان بالنسبة للياباني في الدقيقة (89) عن طريق كوسوكي ياماماتو، ليضمن بعدها اليابان النتيجة ويسيطر على الملعب ويقدم أفراده تمريرات رائعة أطربت الجمهور الذي تحمس معها كثيراً، حتى أعلن حكم المباراة المجري ميهالي فابيان نهاية اللقاء بفوز اليابان على ألمانيا 2/4. وبهذه النتيجة يكون المنتخب الياباني أول الصاعدين إلى الدور الثاني.



□ من مباراة اليابان وألمانيا ضمن دورة الصداقة الدولية

أضواء على الجولة الـ 18 من دوري المحترفين الكروي

رباعية الجولة 17 هي البهارات التي جعلت لقمّة الفهود طعماً آخر



❏ فرحة للغرافة بعد الفوز الكبير على الريان أبوبكر

❏ من مباراة الخور والوكرة غريغوري

❏ **الفهود نموذج فريد للبناء النموذجي فنياً ونفسياً وإدارياً**

إعداد - مجدي إدريس

لا يمكننا الحديث عن الجولة الـ 18 دون الربط بينها وبين الجولة الـ 17 نظرا للارتباط الكبير بين الجولتين تحديدا في الصراع الدائر بين السد (حامل اللقب) والغرافة (المتصدر) لاسيما أن الجولتين قد شهدتا سقوطا كبيرا للغرافة على يد السد برباعية نظيفة في الجولة قبل الماضية وللسد على يد العربي بنتيجة 3/1 بجانب فوز الغرافة على الريان بنصف درزن أهداف وبين خسارة السد من العربي وفوز الغرافة على الريان وفي محاولة للتأمل بواقعية في ظروف الغرافة بخسارته برباعية السد ثم فوزه على الريان يلمس بوضوح أن الغرافة فريق يملك من المقومات الفنية والنفسية والإدارية ما يؤهله لأن يكون نموذجا يحتذى به في ظل قدرة الفريق على العودة السريعة والقوية أمام الريان.

الغرافة ليس بطلا من ورق

والحال التي كان عليها الغرافة في الجولة قبل الماضية أمام السد ثم الانتفاضة القوية في الجولة الماضية أمام الريان تؤكد أن الغرافة بطل بمعنى الكلمة وأنه قادر على النهوض من كبوته وقادر على لمّ الشمل فنيا وإداريا بما يؤكد أن الغرافة ليس بطلا من ورق لأنه في بعض الأحيان تكون هناك فرق على القمة ولكنها ما إن تتعرض لأية هزة أو خسارة سرعان ما تواصل التراجع للوراء مما يعني أن الفريق مرهون على مباراة واحدة يخسرها أو أن الفريق يفوز لمجرد أن الفوز يأتي بفوز آخر والأمور تسير بصورة إيجابية والصدارة بهذه الكيفية تعد صدارة هشة لأنها ليست قادرة على مواجهة الصعاب. وكأن سداسية الريان هي رسالة واضحة مفادها أنه لا بطل سوى الغرافة!!

الرباعية بهارات القمة

وإذا عدنا بالذاكرة للقاء الغرافة والسد والخسارة بالرباعية نجد أنها ليست خسارة عادية ومن يراجع شريط اللقاء يشعر بأن السد هو المتصدر وأن الغرافة فريق يصارع ظروفه هربا من القاع لاسيما أن السد لم يفز هذا الموسم على أي فريق بفارق 4 أهداف نظيفة ولكن كيف نقيم تلك الخسارة الثقيلة من حيث الجوانب الفنية والنفسية وللإجابة على هذا السؤال نقول إن الخسارة من حيث الجوانب الفنية كانت منطقية لأنها تمت في ظروف كان التفوق الفني والتكتيكي فيها للسد واضحا بصورة كبيرة أما من حيث الجانب النفسي ورد الفعل، فإنها كانت أشبه بالبهارات المطلوبة لتجعل للطعام نكهة وطعما خاصا، وكما يقولون إذا كان الوصول للقمة صعبا فإن الحفاظ عليها أصعب وبكل أمانة كان وصول الغرافة للقمة سهلا جدا في ظل الفارق الفني بينه وبين الآخرين ولكن كانت رباعية السد هي المحك الرئيسي لاختبار قدرات الغرافة في الحفاظ على القمة ولذلك كل من يفهم في كرة القدم كان يدرك أن نقاط الريان الثلاث هي الأهم من نقاط السد التي خسرها الغرافة لأنه في حال فوز الغرافة على السد سيكون الأمر طبيعيا لفريق لم يخسر طوال 16 مباراة والذي يحافظ على صدارته 16 مباراة هل يعجز في أن يظل محافظا عليها في 17 مباراة أو 18 بالطبع لا ولكن كانت خسارة الغرافة من السد هي أول اختبار جدي للفهود.

لماذا تراجع السد بعد الرباعية؟

وإذا كان الغرافة قد نجح في النهوض من كبوته فلماذا لم ينجح السد في استثمار صحوته عقب إلحاقه الخسارة الأولى بالغرافة بنتيجة قياسية مؤكدا أن السد بالفعل قادر على الدفاع عن لقبه وللإجابة على هذا السؤال نقول إن السد بالفعل أمام الغرافة كان بطلا بمعنى الكلمة، وكانت الفروق كلها تصب في صالحه ولو كان هناك وقت آخر عقب هدف ماجد لأمكن للسد أن يسجل أكثر من هدف آخر والمشكلة الرئيسية التي كانت سببا في فوز السد على الغرافة وخسارته من العربي هي أن السد تم إعداده نفسيا لمباراة الغرافة على أنها بطولة خاصة وتم التركيز على تلك الجزئية الأمر الذي وصل إلى حد تصور السداوية أن الفوز على الغرافة هو الطريق للفوز بالدوري بمعني أن الفوز على الغرافة يقلل الفارق من 14 نقطة إلى 11 ثم يستأنف السد قضية الشمال ليصبح الفارق 8 نقاط ثم يتعثر الغرافة أمام الريان لكونه قادما من صدمة كبيرة بالجولة 17 بالخسارة من السد، ليصبح الفارق خمس نقاط، ثلاثا منها ستضيع في لقاء السد والغرافة بالقسم الثالث وببساطة يصبح الفارق نقطتين، وممكن أي تعادل مع أي فريق يجعل فارق النقاط يتلاشي ويفوز السد بالدوري ولذلك دخل لاعبو السد مباراة العربي بهذه العقلية من التفكير وبهذه الكيفية من الحسابات ليجدوا أنفسهم أمام فريق عنيد سيطر على الشوط الأول وكانت المفاجأة في الشوط الثاني عندما تقدم العربي بهدفين.

سيناريو غير متوقع

ولأن هذا السيناريو لم يكن متوقعا في ظل الحسابات السابقة للسد كان رد فعل لاعبي السد أمام قرارات الحكم سلبيا وكان كوني وطلال معرضين للبطاقة الحمراء ووضح أن لاعبي السد افتقدوا تركيزهم النفسي وظهرت الأخطاء بصورة واضحة بين مدافعي السد وكل ذلك لأن ما قدمه العربي وما تعرض له السد لم يكن متوقعا ولو أن السد دخل مباراة العربي مستعدا لها على أنها مباراة قمة لابد من الفوز بها للحاق بالغرافة لكان السد حقق الفوز بسهولة.

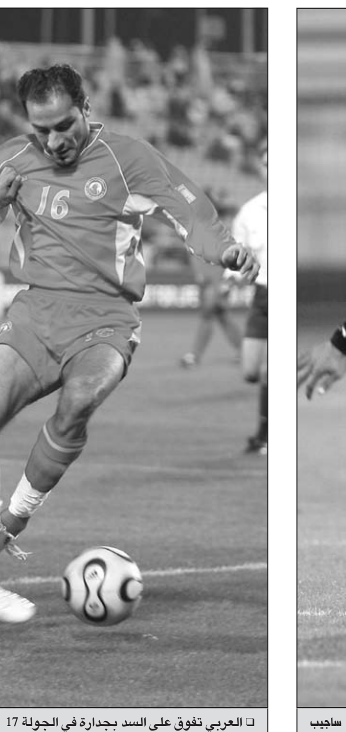
الوصافة في خطر

وعودة للربط بين فوز الغرافة على الريان وخسارة السد من العربي نؤكد أن القمة أصبحت في أمان لأن الفارق عاد كما كان 14 نقطة بخلاف الدفعة القوية التي يعيشها الغرافة بالفوز الكبير على

←



❑ مباراة السيلية والشمال انتهت بالتعادل
ساجيب



❑ العربي تفوق على السد بجدارة في الجولة 17
أبو بكر

الريان ذلك الفوز الذي يعد وحده بطولة لأنه جاء ليؤكد أن الغرافة قادر على تجاوز المحن وقادر على الحفاظ على قمته أما من حيث الوصافة فنجد أن فوز العربي وأم صلال جعل الطموحات لدي العرباوية وصقور برزان تزداد لاسيما أن الفارق بين السد والعربي أصبح 9 نقاط وهو فارق أقل من الفارق بين الغرافة والسد، إذا نفسيا السد عقب التعثر مع العربي وفوز الغرافة على الريان انتهت عمليا كل حساباته السابقة في اللحاق بالغرافة بل الجديد في الأمر أن وصافة السد أصبحت مهددة من العربي وأم صلال وأن المنافسة على الوصافة سوف تزداد حدة لاسيما في ظل ارتفاع مؤشر العربي فنيا وأيضا تعد عودة أم صلال للمربع بداية لتجدد آمال الصقور في الحصول على إحدى بطاقات المربع ومن هنا فإن الصراع الحقيقي أصبح على المركز الثاني بخلاف الصراع الدائر بين الخور والشمال هربا من القاع.

سداسية الجولة 18 هي رسالة واضحة بأنه لا بطل سوى الغرافة

العربي قادر على الاستمرارية

في الجولة الـ 16 قدّم العربي مباراة كبيرة أمام الريان رغم الخسارة 2/1 وفي الجولة الـ 17 تراجع الأداء نسبيا ليتعادل مع الخور 1/1 وفي الجولة الـ 18 حقق العربي الفوز على السد مؤكدا أن العرباوية يملكون الكثير فنيا فالفريق لديه صانع الألعاب ولديه الزخم الهجومي الجيد من الأطراف وهدافه موسيللو يمر بمرحلة اكتساب الثقة بالنفس والفريق يقف خلفه جماهير عطشانة للفوز وكل تلك المؤشرات تؤكد أن العربي قادر على الاستمرار وأيضا في ظل الإضافة المتوقع أن يضيفها البوليفي خوان كارلوس للعربي فإن الأمور تسير بشكل جيد لتجعل من العربي طرفا أساسيا في المربع وليس هناك دليل أكثر من تصريح أمين السر العام بالعربي بأن العربي يطمح في الوصافة وهذا التصريح منطقي من حيث الأرقام والمؤشرات ولاسيما بعد فوز العربي على السد وما أدراك فوز العربي على السد.

الريان ضحية

وأمام الغرافة كان الريان ضحية الرباعية التي جعلت الغرافة يدخل لقاء الريان بخيار وحيد وهو الفوز وليس الفوز فقط بالنقاط الثلاثة بل الفوز بالهيبة التي فتح السد الباب على مصراعيه للنيل منها ولذلك كانت مباراة الريان بالنسبة للفهود هي مباراة الدوري و با لو ضعية الفنية نفسها التي خاض بها الفهود لقاء الريان كانت الظروف نفسها قائمة لو واجه الغرافة أي فريق آخر لأن أية نتيجة خلاف الفوز على الريان كانت ستفتح المجال للمزيد من التراجع للفهود ومن ثم المزيد من الاقتراب للسد والمشكلة الحقيقة التي وقع فيها الريان هي أنه لعب المباراة بوتيرة واحدة في وقت كانت كل المؤشرات تشير إلى أن الخسارة قادمة لا محالة ولذلك فإن الخسارة الحقيقية للريان هي خسارته بستة أهداف ما كان يجب أن تصل النتيجة لهذا الرقم لأنها ستترك آثارا سلبية على اللاعبين أكثر من فقدانهم ثلاث نقاط وربما كان سببا في ابتعاد الريان عن المربع إذا لم يستطع الفريق أن يلملم أوراقه بسرعة لاسيما في خط الدفاع وحراسة المرمى لأن الدفاع وغيث جمعة يتحملان بنسبة كبيرة وصول النتيجة لهذا الرقم القياسي، لأنه في الأول والآخر الريان فريق كبير وصحيح أن لكل مباراة ظروفها ولكن الريان لم يكن في حالة طبيعية فنيا ولذلك كان يجب أن يفكر في الخروج بنتيجة أخف حتى لا يخسر اللاعبون النقاط والثقة بالنفس معا وأيضا اهتزاز الثقة بين اللاعبين والجماهير التي لعبت دورا كبيرا في نتائج الريان الأخيرة وبدأت تتحسس ملامح الطريق للمربع بعد صعود الريان للمرتبة الثالثة في الجولة الماضية ليجد الريان نفسه في المرتبة الخامسة بعد تلك الخسارة الثقيلة من الغرافة.

أم صلال يستحق التحية

وفي الجانب الآخر فإن أم صلال يعد واحدا من فرسان تلك الجولة بعد الغرافة والعربي بفوزه على قطر بهدف دون مقابل وهو هدف يساوى الكثير لموسى نداي الذي لم يقدم الكثير لأم صلال سوى أمام قطر وصعود أم صلال للمركز الرابع بعد أن كان ثالثا يمثل خطوة كبيرة لصقور برزان في صراعهم الشرس من أجل البقاء في دائرة الكبار والفريق يستحق التحية لأنه نجح في ترتيب أموره بصورة جيدة وتجاوز المراحل الحرجة من الصراع لينتقل من منطقة الوسط للمربع وهو في وضع فني ونفسي جيد والأهم أن حفاظ أم صلال على تماسكه الدفاعي وفوز قائده بن عسكر بجائزة أفضل لاعب في المباراة هو دليل على استعادة أم صلال لهويته المتماسكة دفاعيا لاسيما أن الفريق لديه أوراق هجومية قادرة على شن المرتدات بأقل عدد من اللاعبين ولا ننسى أن أم صلال حافظ على نظافة شباكه في ظل وجود هدافين بحجم سبستيان سوريا والحوسني وكريمي، وإذا نجح أم صلال في الحفاظ على تلك الهوية الدفاعية الممزوجة بتفوق في الوسط ومرتدات مؤثرة فإننا نؤكد أن الفريق قادر على البقاء بالمربع حتى النهاية.

قطر يحير

أما فريق قطر فهو بالفعل يحير ويبعث على الحيرة بصورة كبيرة فالفريق عمليا يعد من أكثر الفرق تطورا فنيا عقب تسلم موسوفيتش المهمة ومنذ الفوز الأول بقيادة موسوفيتش على السيلية 1/6 ثم على العربي بهدفين دون مقابل ثم على الشمال 3/صفر ليبدأ المؤشر الرقمي في التراجع رغم ثبات المؤشر الفني وكانت بداية التراجع بالخسارة أمام الغرافة 3/2 بالجولة الـ 15 وهي مباراة كان يستحق فيها قطر التعادل على أقل تقدير، ثم خسر قطر من السد بهدف دون مقابل في مباراة ما كان ليخسر فيها قطر أبداً لو وفق قطر في الاستفادة من الفرص التي أتيحت له ثم تعادل بالجولة الماضية مع الريان 1/1 في مباراة كان قطر الأقرب فيها للفوز ويكفي أن سبستيان أهدر ركلة جزاء وقطر متقدم بهدف دون مقابل ثم واصل قطر التراجع اللا منطقي بالخسارة من أم صلال في توقيت ما كان يجب أن يخسر فيه قطر ليتراجع من المرتبة الخامسة للسادسة ولذلك فإن قطر بالفعل يحير لأنه واحد من أكثر الفرق قدرة على العودة للمربع ولكنه للأسف من أكثر الفرق تعرضا للخسارة غير الطبيعية.

عودة العرباوية قضت على آمال السداوية وزادت حدة المنافسة على الوصافة

أربعة محلك سر

وبالنظر لبقية الفرق الأربعة وهي الوكرة والسيلية والخور والشمال نجد أنها خرجت بنقطة واحدة من الجولة الـ 18 وأنها أيضا احتفظت بمراكزها من السابع للعاشر أي أنها محلك سر وبغض النظر عن اقتناص الوكرة التعادل في الوقت الحرج بأقدام المغربي بوصابون وبغض النظر عن عدم قدرة الخور على الحفاظ على فوزه حتى النهاية إلا أن الفريقين قدما مباراة جيدة المستوى وعامرة بالأهداف والفرص الضائعة من الجانبين

وما يحسب لكلا الفريقين الأداء الهجومي المفتوح والرغبة القوية للفوز بهدف الاقتراب من المربع للوكرة والابتعاد عن المؤخرة للخور ولكن جاءت النتيجة تعادلية وهو في نظر أهل الخور تعادل غير عادل في ظل ضياع الفوز بهدف بوصابون بالدقيقة 88 من عمر اللقاء أما في لقاء الشمال والسيلية فأيضا فرط السيلية في فوزه كان قريبا منه وكان سيساعد السيلية كثيرا في الاقتراب من المربع وتجديد آماله في السير على درب أم صلال الموسم الماضي ولكن بالسيناريو نفسه حرم إيفاندو السيلية من الفوز الذي كان بين أقدام لاعبي السيلية الذين أخفقوا في الحفاظ على الفوز وما يجب التركيز عليه هو أن دفاع السيلية جاهد في تعويض غياب وائل جمعة المشارك مع منتخب بلاده في أمم إفريقيا بفضل التجانس والجهد الكبير الذي بذله مجيب حامد مع البرازيلي جوزيه بيرير.

وكانت النقطة مقنعة للشمال أكثر منها للسيلية لاسيما أن الفارق بين الشمال والخور ظل كما هو نقطتين الأمر الذي ساعد الشماليين على الاحتفاظ بثباتهم النفسي وعدم الاهتزاز لأن الخسارة من السيلية كانت ستعود بالشمال للمرتبة الأخيرة مناصفة مع الخور كبداية للتراجع للخلف، لاسيما أن الخور في حالة من الاستقرار الفني بعد تحسن نتائجه وأداء لاعبيه لاسيما المتألق محمد السيد عدنان ومجدي صديق وهوار الملا وروردريغو والخور قادر على الحفاظ على تحسنه الفني وقادر على تقليل الفارق بينه وبين الشمال بشرط أن يحافظ الفريق على ثقله الهجومي بالمزيد من التعاون بين هوار وروردريغو وأيضا البرازيلي كارلوس داسيلفا دون نسيان الدور المؤثر لثلاثي وسط الخور هجوميا والممثل في مجدي صديق وسوزا ووليد محيي الدين.

الجولة 18 بداية لاتساع دائرة الصراع على لقب الهداف

تشكيلة متنوعة من الأهداف صعدت بالجولة للمرتبة الرابعة تهديفياً



❑ بن عسكر ساهم في الحفاظ على هدف الفوز
تصوير: فؤاد شريف

❑ كوني تسبب في ركلة جزاء عرباوية

إعداد - مجدي إدريس

تعد الجولة 18 من أكثر الجولات إثارة نظرا لأن كل المباريات قد شهدت تسجيل أهداف وباستثناء فريقي قطر والريان نجد أن بقية الفرق قد نجحت في هز الشباك وللمرة الأولى تشهد مباراتان من المباريات الخمس تسجيل 12 هدفا كما تابعنا في لقاء الغرافة والريان الذي انتهى بنتيجة 6/صفر للغرافة، ولقاء الوكرة والخور الذي انتهى بالتعادل الإيجابي 3/3 بين الفريقين، كما أن لقاء العربي والسد قد شهد تسجيل 4 أهداف بينما كانت أقل نسبة في لقاء أم صلال وقطر بهدف وحيد لأم صلال.

بخلاف تعادل السيلية والشمال 1/1 ليصبح إجمالي الأهداف 19 وبذلك تحتل الجولة 18 المرتبة الرابعة تهديفيا بالتساوي مع الجولة 12 وتميزت الجولة 18 بتسجيل مجموعة متنوعة من الأهداف حيث شهدنا أهدافا من تسديد على المرمى كما فعل أنس وفيليبي ومرسيلو وأهدافا من ضربات ثابتة كما هو حال هدف العساس وهدف العريف وأيضا أهدافا من ركلات الجزاء لبيسكو العربي بمرمى السد.

هدف فيليبي هو الأجمل

يعد هدف البرازيلي فيليبي الوحيد للسد بمرمى العربي هو أجمل أهداف الجولة وكعادة فيليبي أظهر في هذا الهدف من الحساسية والمهارة العالية الكثير لدرجة أن اللاعب سجل الهدف كما لو كان يسدد ركلة جزاء عندما وضع الكرة في الزاوية العكسية ليصعب على أي حارس التصدي للكرة ليسجل فيليبي الهدف التاسع له بالدوري متساويا مع زميله تنريو هداف السد والفارق كبير بين تنريو كهداف وفيليبي كصانع ألعاب وهداف في أن واحد ويعد هدف فيليبي من الأهداف التي تدرس للاعبين الصغار في دقة التسديد وفي التفكير المسبق واتخاذ القرار بثقة.

بجماعية الأداء يونس يقترب من لقب الهداف!

قدم العراقي يونس محمود واحدة من أفضل مبارياته أمام الريان وسجل هدفين ليرفع رصيده إلى 13 هدفا لينفرد بالمرتبة الثالثة وبفارق هدف عن سبستيان وسيسي وثلاثة أهداف عن كليمرسون هذا التألق التهديفي ليونس محمود بداية لاتساع دائرة المنافسة على لقب الهداف وأيضا بداية لعودة يونس للدفاع عن لقبه كهداف لدوري الموسم الماضي وأهم ما يتميز به يونس محمود في الفترة الأخيرة عدم اللجوء للفردية في الأداء والاعتماد على الأداء الجماعي ومساهمته في صنع الأهداف لزملائه مثلما فعل في هدف أنس مبارك عندما هيأ له الكرة ليسدد أنس في مرمى غيث جمعة وبالمثل فعل يونس مع العريف وكليمرسون وهذه الجماعية هي أحد أسباب تألق يونس محمود في الفترة الأخيرة وتسجيله 13 هدفا رغم أنه لم يشارك في كل مباريات الغرافة هذا الموسم بسبب الإصابة تارة والسفر لإيطاليا لحضوره حفل تكريمه بمناسبة فوزه بلقب هداف آسيا وكل الأمنيات ليونس بالتألق ليظل نموذجا للاعبين الصغار في الاعتماد على الجماعية والبعد عن الفردية التي تقلل كثيرا من قدرات الهدافين.

كليمرسون في الصدارة وسيسي وسبستيان في الوصافة

عزز البرازيلي كليمرسون هداف الغرافة من صدارته للائحة هدافي دوري النجوم عقب تسجيله الهدف الـ 16 له بالدوري في مرمى الريان في الجولة 18 ليوسع الفارق بينه وبين أقرب ملاحقيه سبستيان سوريا هداف قطر إلى هدفين علما بأن عبدالله سيسي هداف السيلية قد نجح في الصعود للمرتبة الثانية بتسجيله الهدف الـ 14 له بمرمى الشمال ليقتسم سيسي الوصافة مع سبستيان برصيد 14 هدفا لكل منهما.

وتجدر الإشارة إلى أن العراقي يونس محمود هداف الغرافة قد انفرد بالمركز الثالث برصيد 13 هدفا واقترب بقوة من المنافسة على لقب الهداف بينما يحتل المرتبة الرابعة برصيد 11 هدفا كل من عبدالعلي بوصابون وزميله عادل رمزي وفي المرتبة الخامسة تنريو وفيليبي جورج لاعبا السد وبيسكو لاعب العربي ولكل منهم 9 أهداف وفي المرتبة

←

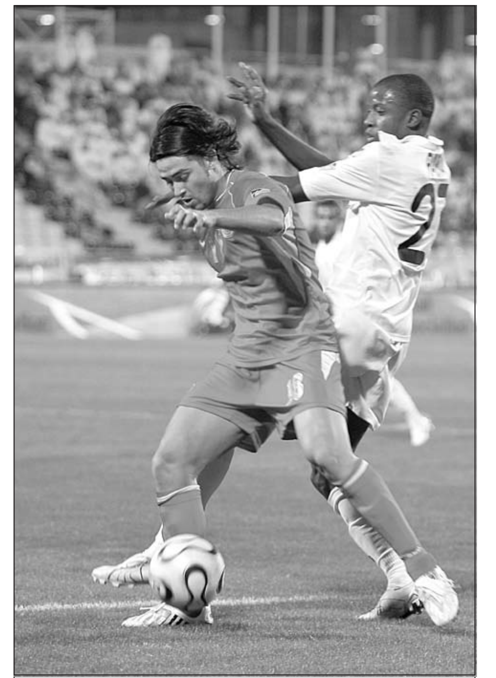
السادسة برصيد 8 أهداف البرازيلي ويلتون هداف الريان ورودريجو هداف الخور وفي المرتبة السابعة برصيد 7 أهداف كل من فابيو والقرقوري ومرسيللو وإيفاندو وفي المرتبة الثامنة برصيد 6 أهداف كل من علي عفيف وأنس مبارك والعجمي وفي المرتبة التاسعة برصيد برصيد 5 أهداف كل من الحوسني ومحمد السيد عدنان وفي المرتبة العاشرة برصيد 4 أهداف كل من فوماجالي وثياجو وعلي قاسم والعريف لاعب الغرافة وزاراتي لاعب السد السابق.

الهدف الأول لهوار ونداي

شهدت الجولة 18 دخول لاعبين جدد للائحة الهدافين حيث سجل العراقي هوار الملا أول أهدافه مع الخور بمرمى الوكرة كما سجل موسى نداي لاعب أم صلال أول أهدافه بمرمى قطر وهو من أغلى الأهداف حيث منح الهدف الفوز لأم صلال وصعد بالفريق للمرتبة الثالثة بجدول الترتيب العام وقدم نداي مباراة جيدة هي الأفضل له منذ التحاقه بأم صلال عقب مشواره السلبي مع الريان حيث لم يسجل اللاعب أي هدف للريان.

24 ركلة جزاء والاستثناء للشمال

شهدت الجولة 18 احتساب ركلتي جزاء على مدافعي السد نجح الأرجنتيني بيسكو في تنفيذ الركلتين بنجاح ليسجل الهدفين الأول والثالث للعربي بمرمى السد وتجدر الإشارة إلى أن إجمالي ركلات الجزاء أصبح 24 ركلة جزاء علما بأن أكثر اللاعبين تسديدا لركلات الجزاء هو سبستيان سوريا لاعب قطر حيث تصدى لأربع ركلات جزاء ولكنه في الوقت نفسه سجل في ثلاث مناسبات بمرمى الريان في الجولة 8 ومرمى الوكرة في الجولة 10 ومرمى السيلية في الجولة 12 بينما أخفق مرة واحدة بمرمى الريان في الجولة 17 وعقب سبستيان يأتي كل من فيليبي السد وبيسكو العربي ورمزي الوكرة وكل منهم تصدى لثلاث ركلات جزاء ونجح فيليبي وبيسكو في تسجيل الركلات الثلاثة بينما أخفق رمزي مرة واحدة حيث سجل فيليبي بمرمى أم صلال في الجولة 6 وبمرمى الغرافة في الجولة 8 وبمرمى الخور في الجولة 10 وسجل بيسكو بمرمى أم صلال في الجولة 2 وبمرمى السد مرتين في الجولة 18 أما عادل رمزي فنجح في التسجيل في مرمى أم صلال في الجولة 4 ومرمى الخور في الجولة 9 وأخفق في التسجيل بمرمى العربي في الجولة 14 وتجدر الإشارة إلى أن أجمالي ركلات الجزاء أصبح 24 ركلة حتى الجولة 18. علما بأن الشمال هو الفريق الوحيد الذي لم يحتسب له ولا عليه أي ركلات جزاء.



بيسكو سجل مرتين في مرمى السد — تصوير أبوبكر

يونس محمود يواصل التألق — العرب

الأخطاء الفردية سبب الخسارة

تمثل خسارة كل من السد والريان أمام العربي والغرافة واحدة من المنعطفات الهامة بمشوار السد دفاعا عن اللقب، ومشوار الريان بحثا عن بطاقة التأهل للمربع الذهبي ورغم أن الأخطاء واردة من كل المدافعين والحراس على حد سواء إلا أن الأخطاء عندما تتسبب في خسائر مباشرة تظل عالقة بالأذهان لوقت طويل لاسيما أن ركلتي الجزاء اللتين سجل منهما بيسكو بمرمى السد هما من الركلات المؤثرة حيث خسر السد مباراة هامة كان بحاجة للفوز فيها ليواصل رحلته نحو ملاحقة الغرافة.

ويتحمل مدافعو السد مسؤولية منح لاعبي العربي التوغل داخل المنطقة والاضطرار لعرقلة مرسيللو في الركلة الثانية وبيسكو في الركلة الأولى.

وفي المقابل كانت أخطاء مدافعي الريان وحارس مرماه غيث جمعة وراء الخسارة الثقيلة حيث يتحمل غيث هدفي العساس والعريف بشكل واضح، بينما يتحمل دفاع الريان على الأقل ثلاثة من الأهداف الأربعة الأخرى أما الهدف الأخير لأنس مبارك فهو هدف صعب التصدي له من قبل غيث جمعة نظرا لأن الكرة سددت بقوة ومن بين أقدام المدافعين وإجمالا يتحمل.

أفضل لاعبي الجولة

لم تحجب جائزة أفضل لاعب في المباريات الخمس التي أقيمت ضمن لقاءات الجولة 18 حيث تم اختيار عزيز بن عسكر كأفضل لاعب في لقاء أم صلال وقطر وتجدر الإشارة إلى أن تلك هي المرة الأولى التي يحصل فيها بن عسكر على الجائزة وكانت خبرة بن عسكر واضحة في الحد من خطورة الحوسني وسبستيان مهاجمي قطر وفي لقاء الغرافة والريان حصل أنس مبارك دينامو وسط الغرافة على الجائزة للمرة الثانية بالدوري وكالعادة كان أنس شعلة نشاط في وسط الغرافة وقاد الكثير من المحاولات الهجومية وسدد أكثر من كرة على مرمى الريان ومن إحداها وفق في تسجيل الهدف السادس له بالدوري وفي لقاء الوكرة والخور كانت الجائزة من نصيب المدافع البحريني السيد عدنان الذي سجل هدفين للخور وساهم بجهوده في تقدم الخور 2/3 قبل أن يدرك بوصابون هدف التعادل للوكرة علما بأن تلك هي المرة الثانية لعدنان التي يحصل فيها على الجائزة وأيضا بهدفين رفع رصيده إلى 5 أهداف ليحتل المرتبة الثانية بعد القرقوري على صعيد المدافعين الهدافين وفي المباراة الرابعة كانت الجائزة من نصيب إيفاندو لاعب الشمال الذي سجل هدف التعادل في الوقت القاتل بمرمى السيلية لينقذ الشمال من الخسارة والهبوط للمرتبة العاشرة.

علما بأن تلك هي المرة الثالثة التي يفوز فيها إيفاندو بالجائزة وكان قد فاز بها من قبل في الجولة 16 في لقاء الشمال والغرافة وأيضا في الجولة 11 في لقاء السد والشمال وآخر اللاعبين هو مرسيللو لاعب العربي الذي حصل على الجائزة في لقاء العربي والسد بعدما سجل هدفا مهما للسد وتسبب في ركلة جزاء ليواصل مرسيللو تألقه مع العربي ويسجل الهدف السابع له بالدوري علما بأن تلك هي المرة الثانية التي يحصل فيها مرسيللو على الجائزة وكانت المرة الأولى في لقاء العربي والشمال في الجولة 15.

جدول ترتيب الفرق بنهاية الجولة 18

الفريق	لعب	فوز	تعادل	خسارة	له	عليه	نقاط	ترتيب
الغرافة	18	16	1	1	51	19	49	الأول
السد	18	10	5	3	38	26	35	الثاني
أم صلال	18	8	2	8	25	25	26	الثالث
العربي	18	6	8	4	22	19	25	الرابع
الريان	18	8	3	7	21	28	24	الخامس
قطر	18	6	4	8	35	33	22	السادس
السيلية	18	6	4	8	26	32	22	السابع
الوكرة	18	5	5	8	30	43	20	الثامن
الشمال	18	4	3	11	18	27	15	التاسع
الخور	18	3	4	11	19	33	13	العاشر

مفكرة نتائج الأسبوع 18

السد 1 العربي 3 سجل فيليبي جورج للسد وللعربي بيسكو هدفين وسجل مرسيللو هدفا

الوكرة 3 الخور 3 سجل للوكرة بوصابون وعلي قاسم وعادل رمزي وسجل للخور محمد السيد عدنان هدفين وهوار الملا هدفا

الغرافة 6 الريان 0 سجل يونس محمود هدفين وسجل هدفا كل من العساس وأنس والعريف وكليمرسون

السيلية 1 الشمال 1 عبدالله سيسي للسيلية وإيفاندو للشمال

أم صلال 1 قطر 0 موسى نداي

جدول يوضح موقف الأندية من ركلات الجزاء

النادي	له	عليه	النادي	له	عليه	النادي	له	عليه
السد	6	2	الخور	2	3	العربي	3	2
أم صلال	2	3	الوكرة	3	3	الريان	1	4
السيلية	1	5	قطر	4	1	الغرافة	2	1
الشمال	.	.						

قدم أروع قراءة فنية للصقور أمام القطراوي

حميد بريمل قاد أم صلال لإحراز فوز ثمين في الدوري

الدوحة - مجتبى عبدالرحمن
تصوير: ساجيب

اقتنص صقور أم صلال ثلاث نقاط ثمينة دفعت بهم لمركز متقدم في ترتيب دوري المحترفين.. فريق الصقور قدم مباراة قمة في الانضباط التكتيكي والأداء المتماسك في كل خطوط الملعب خاصة خطي الدفاع والوسط.

حميد بريميل يجيد القراءة

المدرب المغربي حميد بريميل لعب دورا كبيرا في خلق توليفة فنية متماسكة نفذت التعليمات في المباراة بكل دقة حيث لعب المدرب بمبدأ التوازن في البداية بين الدفاع والهجوم وخلق فرص سهلة عن طريق لاعب واحد فقط هو موسى نداي صاحب الإمكانات المهولة في التعامل مع الكرات الطويلة.. ونظرا لأن نداي لاعب يحتاج للمساحات فقط نوه بريميل بالاعتماد على جواد أحناش في الناحية اليمنى لدفاع فريق قطر ونجح أحناش في القيام بعدة طلعات هجومية جعلت دفاع فريق قطر يهتم بمراقبة اللاعب وإغفال موسى نداي الذي وجد ضالته في الناحية اليمنى وتقدم كثيرا مهددا المرمى القطراوي ليعد دفاع قطر لمراقبته مرة أخرى ويغفل جواد أحناش خاصة أن فريق قطر كان يركز على الناحية الهجومية ويبحث عن هدف في بداية المباراة يمنحه الأفضلية مبكراً.

شوط الفوز

ولأن المدرب بريميل لديه لاعبون بمواصفات تكتيكية عالية مثل قائد الفريق عزيز بن عسكر فقد نجح كثيرا في تطبيق ما أراده من فهم فني كفل له الانتصار.. فقد صمد المدرب في وجه الهجمات القطراوية المكثفة بتوجيهاته المستمرة للاعبي خط وسطه سليمان عاشور ومصطفى ادن ليقوما بالدور الدفاعي والهجومي معا وقد نجح عاشور في التوازن بين الهجوم والدفاع في شوط اللعب الأول وترك مهمة صناعة اللعب للمتألق يزيد قيسي الذي قدم مستوى رائعا في المباراة ولم يكن دوره مقصورا على الناحية الهجومية وتزويد المهاجمين بالكرات، فقد شكل أيضا سندا قويا للاعب محور الدفاع ضاحي النوبي في تخليص الكرات.. وصنع يزيد قيسي هدف المباراة الوحيد الذي منح فريقه التفوق هذا الأسبوع.

موسوفيتش لم يجد الحل

حاول مدرب فريق قطر جمال الدين موسوفتش إيجاد حل لتماسك دفاع الصقور في الشوط الأول فوجه لاعبيه باللعب على التمريرات القصيرة والاختراق مستفيدا من القدرة العالية للاعبه جيمبا في الكرة وسط المدافعين بصورة جيدة وقد نجح في ذلك أكثر من مرة في المباراة، ولكن الدفاع فطن لهذه الناحية خاصة اللاعب المتميز في خط دفاع أم صلال عبدالله الحمد الذي أجاد التعامل مع الكرات البينية بإبعادها لركنيات على أسوأ الفروض، بينما وجد لاعبا قطر سبستيان سوريا وعماد الحوسني عدة فرص من هذه الطريقة إلا أنهما أهدراها بعامل التسرع في بعض الأحيان والفردية في أحيان كثيرة، وقد وجد سبستيان كرة سهلة لو مررها لخالد ذكيبا القادم من الوراء نحو المرمى لكانت هدفا ولكن سوريا فكر في المراوغة ليستخلص منه بن عسكر الكرة في آخر لحظة وهو مواجه للمرمى وحارس أم صلال بابا مالك خرج من مرماه لمواجهة سوريا.. وقد جرب المدرب الحلول بكل أشكالها إلا أنه لم يجد حلاً يقيه شر الهزيمة.

الحوسني والألعاب الهوائية

ركز المدرب موسوفيتش أيضا على لاعبه السريع وصاحب المجهود الوافر في المباراة فهد مسعود ليكون أحد مفاتيح اللعب في الناحية اليمنى لفريقه وبالفعل لم يخذل مسعود مدربه وقدم أفضل ما عنده في المباراة وسبب صداعا متواصلا لدفاع أم صلال، ولكن كراته العرضية العالية اصطادها بكل قوة عزيز بن عسكر الذي تميز بالارتقاء الجيد للكرات واستخلاصها بكل براعة.

فهد مسعود لعب العديد من الكرات أمام المرمى إلا أن التعامل معها من قبل الثنائي سبستيان وعماد الحوسني لم تكن بالصورة التي تحقق الهدف.. فقد لجأ سوريا لمحاولات ترويض الكرة بدلا من التعامل معها مباشرة بالركل أو الرأس.. وعماد الحوسني فضل الاستعراض والألعاب الهوائية واللمسات الجمالية في التعامل مع الكرات نحو المرمى، الأمر الذي جعل كل كرات مسعود تضيع.

رأسيات علي كريمي

مع الحماس القطراوي واستشعار الخطر وجد اللاعب علي كريمي العديد من الكرات العالية خلف المدافعين وسدد أكثر من رأسية ولكنها ضلت الطريق إلى المرمى ليس لسوء الطالع فحسب وإنما لعدم الدقة في التسديد نحو المرمى، وقد وجد حارس أم صلال بابا مالك رأسيات كريمي لقمة سائغة والتقطها بكل هدوء.

موسوفيتش يلعب بالكارت الأخير

في شوط اللعب الثاني قدم جمال الدين موسوفيتش مباراة تكتيكية عالية في التعامل مع مجريات المباراة فدفع بالكارت الرابح في الفريق موسى العلاق الذي قدم مردودا ممتازا في الهجمات على الناحيتين عمق الدفاع والناحية اليسرى.. إلا أن الاستعجال كان واضحا في الكرات التي تخرج من هذا اللاعب في المباراة إذ إنها جميعا لم تجد المتابعة من مهاجمي الفريق واستفاد منها لاعبو أم صلال كهجمات مرتدة خطيرة على مرمى قطر.

الصقور في توازن

الأفضلية والاستحواذ في المباراة كانت لصالح قطر والسيطرة الميدانية على الملعب كانت قطراوية لكن الانضباط التكتيكي كان متوفرا وموجودا لدى لاعبي أم صلال.. فالسيطرة على اللعب دون فعالية ونتيجة لا تفيد والانضباط التكتيكي في المحافظة على الفوز بالتوازن بين الهجوم والدفاع والتعامل مع المرتدات بصورة جيدة أفضل من الاستحواذ في كل فترات اللعب.. هكذا كانت لغة المباراة وقد استفاد لاعبو أم صلال كثيرا من مباراتهم السابقة أمام السيلية والتي كسبوها ونجحوا في التعامل معها من ناحية فنية.

صبري اللموشي بديل ناجح

بعد أن قدم موسى نداي المطلوب منه لفريق أم صلال وأحرز هدف الفوز في المباراة رأى مدربه أن ليس من داع لإبقائه في الملعب خاصة أنه عائد من إصابة فقام المدرب بسحبه وإدخال لاعب آخر.. ورغم أن الدفاع القطراوي تنفس الصعداء بخروج موسى نداي باعتبار أنه سيريحهم كثيرا ويحرر المدافعين من الالتزام بالدفاع والتقدم للهجوم من أجل معادلة النتيجة، إلا أن البديل كان أخطر منه لأنه يتميز بالمهارة العالية في التحكم في الكرة والتسديد من مسافات مختلفة فوجد دفاع قطر نفسه مضطرا لمراقبة اللموشي..وقد وضح أن الدافع المطمئن للمدرب حميد بريميل في تبديل موسى نداي هو إغراء لاعبي قطر بالمهاجمة وبالتالي خطف هدف التأمين خاصة أن مدافعي قطر كانوا يشاركون في الهجوم لحظة وأخرى رغم توجيهات المدرب موسوفيتش بعدم التقدم بإفراط وقد وجد اللموشي فرصة ثمينة من إحدى المرتدات لكنه عكس الحالة بمعنى تفضيله للتمرير لزميل على المغامرة بالمجهود الفردي وتلك ميزة افتقدها لاعبو قطر في هجماتهم وجسدها لهم بيانا صبري اللموشي.. فعماد الحوسني يميل للعب الفردي وسبستيان كذلك بينما يلعب اللموشي بدافع الأداء الجماعي والاستفادة من الفرصة للفريق واللعب على المضمون.

الحظ يعاند سبستيان

رفض الحظ الابتسام لمهاجم قطر سبستيان سوريا في المباراة أمام أم صلال ورغم أن سوريا لم يستفد من الفرص التي أتيحت له في المباراة إلا أنه يعتبر نفسه غير محظوظ وبغض النظر عن الفرص التي أضاعها أمام المرمى إلا أن سبستيان سوريا يملك مهارات جيدة وميزات كثيرة للمهاجم وبالتأكيد لاعب بمواصفات سبستيان لن يكون الحظ معاندا له طوال المشوار.

الحوسني مال للألعاب الاستعراضية.. والحظ مازال يعاند سبستيان..

□ جواد أحناش من أم صلال يبعد إحدى الكرات الخطرة لقطر



□ يزيد قيسي أم صلال وعلي كريمي قطر وصراع على الكرة

في الجولة الـ 12 من كأس اتحاد اليد

الوكرة يواجه العربي.. ومهام سهلة للريان والسد

الدوحة - العرب

يضبط برنامج الجولة الـ 12 من كأس اتحاد اليد مساء اليوم عقاربه على مواجهة الوكرة والعربي بصالة الغرافة التي تشكل قمة الجولة بالنظر إلى تقارب مستوى الناديين ووضعيتهما في جدول الترتيب، في حين تبدو مهمة الأهلي أمام الشمال والريان أمام الخور والسد أمام الغرافة سهلة.

وتلعب المباراة في ظروف خاصة بالنسبة لنادي الوكرة الذي يعاني من عدة غيابات نتيجة تواجد أربعة لاعبين مع المنتخب وإصابة لاعب خامس في التدريبات مما يعني أن الوكرة سيدخل المباراة دون احتياطيين مما يشكل ثقلاً على اللاعبين والجهاز الفني المضر لتسيير المباراة حسبما هو متوفر لديه من لاعبين وهي أقصى صعوبة ممكن أن يتعرض لها أي مدرب في كرة اليد.

وقال إبراهيم بودرالي مدرب الوكرة أمس للعرب «تجري المباراة في ظروف خاصة وأمام فريق قوي اسمه العربي لكنها لن تخرج عن إطارها العادي وهي مثل باقي المباريات».

وأضاف «يجب أن يتحلى اللاعبون بروح الفوز وإرادة البحث عن الخروج منتصرين مهما كانت الصعوبة التي نواجهها حيث تعودنا منذ بداية الموسم على وجود العقبات والعراقيل التي تواجه مسيرتنا ولا مفر لنا من المواجهة حتى نكون عند حسن ظن متتبعينا».

ويسعى العربي صاحب المركز الرابع برصيد 23 نقطة إلى استغلال ما يمر به الوكرة لتحقيق الفوز للاقتراب أكثر من الصدارة ويملك المقومات التي تؤهله للفوز بغض النظر عن الغيابات التي يعاني منها الوكرة لأن مواجهات الفريقين عادة ما تتسم بالندية والإثارة.

ويلتقي صاحب الصدارة الريان مع الخور صاحب المركز الأخير في مباراة تبدو محسومة مسبقاً لأن إصرار لاعبي الريان على البقاء في ريادة الترتيب يعطيهم القوة ويحفزهم أكثر على الفوز إضافة إلى التفوق الطبيعي والواقعي للريان على الخور الذي لم يقدم منذ بداية المنافسة الشيء الكثير الذي يجعله في موقف المنافس في مباراة اليوم.

وتنطبق نفس المعطيات على مباراة الأهلي والشمال مع فارق بسيط يتمثل في تموقع الناديين القريب في جدول الترتيب حيث يحتل الأهلي المركز السادس بـ 17 نقطة والشمال في المركز السابع بـ 15 نقطة بما يعطي للمباراة بعداً تنافسياً لكن مع بقاء كفة الأهلي هي الأرجح خاصة بعد عودته القوية في الأسابيع الخيرة نتيجة رفع الإيقاف على بعض لاعبيه ووصول المدرب إلى إضفاء الانسجام الغائب عن التشكيلة في بداية الموسم.

وتفيد المعطيات الواقعية أن السد المستفيد من عودة لاعبيه الموقوفين لن يجد صعوبة في تخطي عقبة الغرافة الغارق في المركز قبل الأخير برصيد 14 نقطة. ويعفى قطر من الجولة الـ 12، وتتوقف بطولة كأس الاتحاد بعد الجولة الـ 12 التي تُلعب اليوم إلى غاية تاريخ 14 فبراير المقبل.

برنامج المباريات:

الأهلي-الشمال على الساعة05:30 صالة السد

الخور-الريان على الساعة07:00 صالة السد

السد-الغرافة على الساعة05:30 صالة الغرافة

الوكرة-العربي على الساعة07:00 صالة الغرافة

قطر معفى.



من مباراة الوكرة مع السد في دوري كرة اليد — ساجيب

في افتتاح دوري الدرجة الممتازة للطائرة

الشرطة يعود من بعيد أمام الأهلي.. والعربي يفرض منطقه على السد

الدوحة - العرب

عرفت بداية دوري الدرجة الممتازة للكرة الطائرة أمس فوز الشرطة على الأهلي بـ 3 أشواط لشوطين، وكذا فوز العربي على السد بـ 3 أشواط لشوط واحد.

بدأ الشرطة دوري الموسم الحالي بقوة، وأكد استحقاقه التتويج بكأس الاتحاد قبل الأيام بعد عودته من بعيد، وفوزه على الأهلي بـ 3 أشواط لشوطين.

وسارت المباراة في البداية لصالح الأهلي الذي أنهى الشوط الأول متفوقا بـ 25-19، وواصل في الشوط الثاني بـ 25-21، قبل أن يعود نادي الشرطة في الشوط الثالث وينهيه بـ 25-17 ثم عدل النتيجة عندما فاز بالرابع 25-20 وحسم المباراة في الشوط الخامس 15-10. وقال يوسف كانو مدير جهاز الكرة الطائرة بالنادي الأهلي عقب المباراة: «أظن أن اللاعبين أخذوا ثقة زائدة في النفس بعد الفوز في الشوطين الأول والثاني، فحدث الانهيار بداية من الثالث».

وأضاف: «لكن يجب عدم تضخيم الهزيمة لأنها المباراة الأولى، والموسم لا يزال في بدايته ويمكننا التعويض في قادم المباريات، خاصة أن المنافسة في الموسم الحالي تلعب على 3 أقسام». وتابع: «لقد التقيت اللاعبين بعد المباراة، وأوضحت لهم ضرورة نسيان هذه المباراة والتفكير في ما هو قادم لأن الفريق تنتظره عدة مواعيد مهمة ويجب أن نتحلى بروح الفوز».



من مباراة الشرطة والأهلي — راجان

ولم تخرج المباراة الثانية في برنامج أمس بين العربي والسد عن المتوقع، فقد حسمها العربي لصالحه بنتيجة 3 أشواط لشوط واحد، حيث فاز في الأول 25-18 وانهزم في الثاني 25-19، وعاد في الثالث والرابع بنتيجة 25-22و 25-17 على التوالي.

وقال عبد جمعة الهتمي رئيس جهاز الكرة الطائرة بالنادي العربي عقب المباراة: «الفوز في أول مباراة في الموسم شيء مفيد من الناحية المعنوية للاعبين وللفريق ككل».

وأضاف «لقد أدى اللاعبون ماعليهم، ولو أنهم يستطيعون تقديم الأفضل، وعلينا أن ننتظر منهم البقية في قادم المباريات لأن الموسم لايزال في بدايته». وتابع «الأمر الإيجابي جدا في تشكيلة العربي هو ظهور المحترف الفنزويلي الذي يلعب أول مباراة له مع الفريق وفي الدوري القطري ككل بمستوى جيد، وبمزيد من الانسجام والتأقلم مع بقية زملائه سيكون له مردود أفضل».

وأشار الهتمي إلى أن «العربي لديه الكثير ليقدمه هذا الموسم، وقد سجلنا البداية القوية المنتظرة ونأمل في الوصول إلى مستوانا الحقيقي في الجولات القادمة».

للمشاركة في بطولة الجائزة الكبرى..

منتخب المبارزة القطري يغادر إلى الكويت اليوم

الدوحة - العرب

تغادر إلى الكويت اليوم بعثة المنتخب الوطني للمبارزة للمشاركة في بطولة الجائزة الكبرى في سلاح سيف المبارزة الابيه والتي تنطلق غداً وحتى يوم 27 يناير الجاري وتقام المنافسات في الفردي والفرق.

يرأس البعثة فهد الملا عضو مجلس الإدارة وتضم علي بلحاج مدرباً وثلاثة لاعبين هم: جمعان عبدالله ومحمد علي ميرزا وعلي السياري، في حين لم يسافر مع البعثة عادل الجيلاني لظروف عمله.

ويسعي منتخبنا الوطني من خلال هذه المشاركة للتواجد في البطولات الكبرى حتى يحصل لاعبونا على أعلى احتكاك فني من خلال هذه البطولات التي يشارك فيها أفضل لاعبي العالم.

وأكد فهد الملا رئيس البعثة أن منتخبنا الوطني يسعي لاكتساب الخبرات من خلال المشاركة في هذه البطولة الكبرى التي تحظى بمشاركة نجوم العالم في اللعبة مثلما حدث وشاركوا في بطولة الجائزة الكبرى بالدوحة وذلك حتى يتعود اللاعبون على المشاركة في البطولات الكبرى من أجل تطوير مستواهم الفني.

وأضاف فهد الملا: من الصعب أن يحقق لاعبونا مراكز كبيرة في البطولة لأن معظم نجوم العالم يشاركون فيها ولكنهم سوف يكتسبون أشياء كثيرة من خلال هذه البطولة أبرزها إزالة أي رهبة تواجه اللاعبين عندما يشاركون في البطولات الكبرى مثل الجائزة الكبرى أو بطولات العالم وفي الوقت نفسه تمنحهم الثقة الكبيرة عندما يشاركون على الصعيد العربي أو الآسيوي. وأشار فهد الملا إلى أن اتحاد المبارزة يسعى باستمرار إلى تطوير المستوى الفني للاعبيه عن طريق مشاركتهم في مثل هذه البطولات وإذا كنا لا ننظر إلى النتائج في الوقت الحالي فإننا ننظر إلى التواجد القوي وخاصة أن لاعبينا من العناصر الشابة وكلهم لاعبون شباب يمثلون المستقبل للمبارزة القطرية.

وأضاف فهد الملا: الاتحاد يعطي اهتماماً كبيراً بلاعبيه في مختلف الأسلحة من أجل تطوير مستواهم الفني وأيضاً إشراكهم في أكبر البطولات وهذا لا يتوافر للكثيرين من اللاعبين والآن أصبح لدى الاتحاد قاعدة كبيرة من اللاعبين المتميزين الذين يتم إعدادهم للمستقبل ليكونوا النواة الحقيقية نحو انطلاق المبارزة العنابية في البطولات الكبرى.

انطلاق بطولة تنس الطاولة غداً الجمعة في سيلين

الدوحة - العرب

قال طلال المولوي مدير المخيم الشتوي للجنة الأولمبية القطرية بأن فعاليات المخيم المقام حاليا في سيلين يتواصل بنجاح والذي تنظمه إدارة العلاقات العامة والتسويق باللجنة الأولمبية القطرية حيث انتهت كافة الترتيبات لانطلاقة بطولة تنس الطاولة التي سوف تنطلق غدا الجمعة.. واليوم آخر يوم لتسجيل اللاعبين الراغبين في المشاركة ، وقد خصصت اللجنة المشرفة على المخيم جوائز قيمة للفائزين بالمركزين الأول والثاني وستقام منافسات الطاولة في المخيم، علماً بأنه تم اعتماد حكام من اتحاد تنس الطاولة لإدارة المباريات وستبدأ المنافسات من بعد صلاة العصر.

وأضاف السيد طلال المولوي بأن المخيم الشتوي للجنة الأولمبية يتضمن العديد من البرامج الرياضية والأنشطة الثقافية والترفيهية على مدى الأسابيع القادمة وحتى 2008/4/14 للمشاركين، وسيتم الإعلان عن جميع الفعاليات والمنافسات قبيل انطلاقاتها الأسبوعية.

شَرَّف السباق التراثي أمس

تحت رعاية ولي العهد.. انطلاق المهرجان السنوي للهجن اليوم بالشحانية

الدوحة -خالد مخلوف :

شرف ولي العهد سمو الشيخ تميم بن حمد بن خليفة آل ثاني، وسعادة الشيخ جوعان بن حمد بن خليفة آل ثاني السباق التراثي للهجن العربية أمس بمضمار سباقات الهجن بالشحانية، وذلك وسط جو من الإثارة الكبيرة التي صاحبت منافسات السباق التراثي بالراكب البشري، والذي أقيم على مدار 4 أشواط كاملة، وينطلق اليوم المهرجان السنوي للهجن العربية الأصيلة تحت رعاية سمو الشيخ تميم بن حمد بن خليفة آل ثاني ولي العهد .

وفاز بالشوط الأول المخصص لسن 50 عاما وأكثر أبداح مبارك الهاجري على الهجن «فريح « وجاء في المركز الثاني

وفي المركز الثاني صالح هروان المري على الهجن «ظبيان»، وجاء في المركز الثالث حمد مبارك الهاجري على الهجن «شعيل» وفي المركز الرابع علي راشد حمد على الهجن «المتحد» وفي الخامس ملحان راشد المري على الهجن «العنود». وفاز بالشوط الثاني لسن 31 سنة وأكثر راشد ناصر راشد المقارح على الهجن «الفارس».

راشد المري بطل الشباب

وفاز بالشوط الثالث المخصص لعمر من 18 إلى 30 عاما راشد الزعبي المري على الهجن «عجايب» وبالمركز الثاني حمد مبارك أرباح على الهجن «الفايزة» وبالمركز الثالث جابر المري على الهجن «نصيبة» وبالمركز الخامس حمد عبد الله عريج على الهجن «النير» وبالمركز السادس راشد سلطان المري على الهجن «الكايدة».



□ سمو الشيخ تميم ولي العهد شرف سباق الهجن أمس — جريجورى

مسعود بطل الشوط الإضافي

وفاز بالشوط الإضافي الرابع راشد سالم مسعود، وجاء في المركز الثاني سعيد راية المري، وفي المركز الثالث محمد سعيد الخيارين والرابع العبد علي محمد سالم، والخامس عبد الله مطر ضابت الدوسري.

وينتظر الفائزين في هذا السباق جوائز قيمة، حيث يحصل الفائزان بالشوط الأول والثاني على سيارة تويوتا استيشن، ويحصل الفائز بالشوط الثالث على جائزة مالية قدرها 25 ألف ريال، وكذلك الفائزون بالشوط الرابع الإضافي، وتتدرج الجوائز المالية للأشواط الأربعة بالنسبة للمركز الثاني من 20 ألف ريال وحتى 5000 ريال جائزة المركز الخامس عشر.

انطلاق سباق ولي العهد اليوم

وسط جو تراثي واستعدادات كبيرة ينطلق اليوم سباق سمو ولي العهد للهجن العربية الأصيلة في أول أيام المهرجان السنوي الذي يستمر خمسة أيام بمضمار سباقات الهجن بالشحانية تحت إشراف اللجنة المنظمة لسباقات الهجن برئاسة سعادة الشيخ حمد بن جاسم بن فيصل آل ثاني، وهو اليوم الأول للسباق عقب انطلاق منافسات السباق التراثي أمس، ويتضمن السباق اليوم 14 شوطا لمنافسات هجن اللقايا بكار وقعدان، منها 9 أشواط للقايا بكار و5 أشواط للقايا قعدان وذلك لمسافة 5 كم .

ويشتمل السباق على جوائز قيمة عبارة عن بندقية ذهبية للشوط الرئيسي لهجن البكار وسيارة تويوتا استيشن، وبندقية فضية لهجن القعدان وسيارة تويوتا بيك آب كروزر، فيما ستكون جائزة المركز الثاني 30 ألف ريال والثالث 20 ألف والرابع 15 ألف والخامس 10 آلاف ريال والسادس 9 آلاف والسابع 8 آلاف ريال والثامن 7 آلاف ريال والتاسع 6 آلاف ريال والعاشر والأخير 5 آلاف ريال، وستبدأ جوائز الأشواط الأخرى من 25 ألف ريال للفائز بالمركز الأول للشوطين الثالث والرابع وتصل إلى 3 آلاف ريال للمركز العاشر، والفائز بالمركز الأول للشوطين الخامس والسادس تبدأ من 20 ألف ريال وتنتهي عند ألفين وخمسمائة ريال للأخير، ومن الشوط الـ 7 وحتى الـ 14 تبدأ من 15 ألف ريال لصاحب المركز الأول حتى 2000 ريال.

اهتمام غير عادي بالسباق

ويلقى مهرجان السباق الرئيسي الثاني اهتماما غير عادي من قبل اللجنة المنظمة للسباق برئاسة الشيخ حمد بن جاسم بعد النجاح الذي شهده أمس السباق التراثي للأشواط الثلاثة التي أقيمت على ميدان السباق بالشحانية، وسط حضور هائل من الحريصين على المشاركة .

ومن المتوقع أن يشهد السباق ذات الجوائز القيمة إقبالا شديدا من أصحاب الهجن والمهتمين بهذه الرياضة العريقة، والتي تلقى اهتماما خاصا في الوقت الذي حشدت فيه اللجنة المنظمة برئاسة الشيخ حمد بن جاسم بن فيصل آل ثاني كافة الجهود منذ أسبوعين تحديدا، لتكون الانطلاقة للمهرجان الرئيسي الثاني هذا الموسم في أفضل صورة لها على الإطلاق في ظل التأهب الذي عليه الجميع ليكونوا متواجدين في هذا المهرجان الكبير.

في بادرة عظيمة للإثارة المتوقعة حرص الكثير من الملاك على المشاركة في المهرجان بالعديد من الهجن العربية الأصيلة التي تذخر بها قطر



الشيخ حمد بن جاسم بن فيصل:

اهتمام سمو ولي العهد.. يعطي حافزاً كبيراً للجميع

□ الشيخ حمد بن جاسم بن فيصل

أكد الشيخ حمد بن جاسم بن فيصل آل ثاني رئيس اللجنة المنظمة لسباق الهجن أن تشريف سمو ولي العهد للسباق التراثي يضع مسؤوليات كبيرة على عاتق اللجنة المنظمة لسباقات الهجن، خاصة مع الاهتمام الكبير الذي تشهده الرياضة القطرية من سموه، وخاصة فيما يتعلق برياضة الآباء والأجداد الرياضة التراثية الأولى في قطر.

وعن تشريف سمو ولي العهد لسباق أمس أكد الشيخ حمد أن تشريف سمو ولي العهد جاء بمثابة حافز للجميع لتقديم أفضل ما لديهم وإضفاء الحماسة على السباق، خاصة أن الهجن التي شاركت كانت قوية، وهذا ماجعل الأشواط الثلاثة تخرج في مستوى كبير .

وأشار الشيخ حمد إلى الإقبال الكبيرعلى المشاركة في السباق التراثي الذي جاء مثيرا وحماسيا، متوقعا إقبالا أكبر على سباق اليوم، لتستمر المنافسات حتى مساء الإثنين المقبل.

وقد تقدم الشيخ حمد رئيس اللجنة بالشكر إلى سمو الشيخ تميم بن حمد آل ثاني ولي العهد الأمين على حضوره ودعمه لهذا المهرجان الكبير الذي يقام تحت رعاية سموه، وهو ما سيعطي المهرجان زخما قويا ويشعل المنافسة. وعن الجوائز التي رصدتها اللجنة قال: الجوائز عبارة عن 18 سيارة للفائزين بالمراكز الأولى، إضافة إلى البندقيتين الذهبية والفضية المخصصتين للفائزين بالأشواط الرئيسية والجوائز المادية الأخرى التي تم رصدها للفائزين، مشيرا إلى الإقبال غير العادي على المشاركة، والذي يؤكد تمسك الجميع بالتراث العظيم لدولتنا.

بحضور رئيس الاتحاد والمتسابقين

اليوم مؤتمر صحافي للكشف عن تفاصيل رالي قطر الدولي

الدوحة-أيمن المهدي

يعقد الاتحاد القطري للسيارات والدراجات النارية برئاسة ناصر بن خليفة العطية في الثانية من بعد ظهر اليوم مؤتمرا صحافيا للإعلان عن تفاصيل رالي قطر الدولي الذي ينطلق غدا الجمعة، والذي يعد أولى جولات بطولة الشرق الأوسط للراليات. يعقد المؤتمر في المركز الإعلامي بحلبة لوسيل، ويحضره رئيس الاتحاد وعدد من النجوم المشاركين في الرالي ويأتي في مقدمتهم البطل القطري ناصر بن صالح العطية نجم الراليات العالمية وحامل لقب بطولة الشرق الأوسط للراليات في الأعوام الثلاثة الأخيرة، ويحضر المؤتمر أيضا من الأبطال القطريين مسفر المري وخالد السويدي، والأردني أمجد فراح واللبناني ميشيل صالح، ومن السعودية يزيد الراجحي وأحمد الصبان ومن الكويت صلاح بن عيدان ومفيد مبارك والإنجليزي جورج نيك والقبرصي أوميروس تريزوبوليس.

الفحص الفني

وقد تواصلت الاستعدادات داخل أروقة الاتحاد للخروج بتنظيم الرالي بشكل مشرف يليق بالسمعة القطرية في تنظيم أكبر الأحداث، ومن المقرر أن يبدأ في التاسعة من صباح اليوم إجراءات الفحص الفني للسيارات المشاركة في الرالي، وتستمر عمليات الفحص حتى الواحدة ظهرا في حلبة لوسيل التي تشهد انطلاقة الرالي وختامه ومراسم التتويج، ويقوم بالفحص كليف جاكوبسون من جنوب إفريقيا ومساعده جاري ماكنزي تحت إشراف مسؤولي الاتحاد الدولي للسيارات«فيا»، ويتم خلال الفحص الفني التأكد من مطابقة المواصفات الفنية لمحركات السيارات مع القواعد العامة للرالي، إلى جانب التأكد من توافر كافة عوامل الحماية والأمان في السيارة كي يتم اعتمادها لدخول الرالي، في حين قامت لجان الاتحاد بالانتهاء من كافة الأعمال المتعلقة بمسار الرالي وتمهيده ووضع العلامات الإرشادية على طول مراحل الرالي.

جوائز الرالي

يحصل الفائزون أصحاب المراكز من الأول وحتى الثامن على كؤوس الرالي لكل من السائق والملاح، كما يحصل السائق صاحب أفضل زمن في سيارات الدفع الأمامي على كأس خاصة، ونفس الحال لأفضل سائق أجنبي. وتشجيعا من الاتحاد القطري لأبطاله سيتم منح أفضل طاقم مكون من سائق قطري وملاح قطري جائزة خاصة من أجل حث هؤلاء الأبطال على تقديم أفضل ماعندهم.

ناصر جاهز

اختتم البطل القطري ناصر بن صالح العطية استعداداته لخوض منافسات رالي قطر على متن سيارته الجديدة سوبارو أمبريزا N 14 التي يقودها للمرة الأولى في هذا الرالي، وهو أمر يمثل سلاحا ذا حدين، فرغم قوة السيارة وإمكاناتها العالية، إلا أن النجم القطري في حاجة إلى التكيف عليها والتعود على قيادتها، خاصة أن شكلها مختلف عن السيارة التي كان يقودها في الماضي.

شكر وتحية

وجه ناصر بن خليفة العطية رئيس الاتحاد القطري للسيارات شكره الخاص إلى سعادة الشيخ عبد الله بن ناصر بن خليفة آل ثاني وزير الدولة للشؤون الداخلية على الجهود التي بذلتها الوزارة من أجل تسهيل مهمة الاتحاد في تنظيم الرالي، كما وجه شكره لوزارة البلدية التي بذلت جهدا كبيرا في تمهيد مسار الرالي، ووزارة البيئة للحصول على رخص مراحل الرالي،ومؤسسة حمد الطبية التي قامت بتوفير كافة الإمكانات والتجهيزات الطبية اللازمة تحسبا لوقوع أية حوادث لا قدر الله وشركة هليكوبتر الخليج.

وأكد العطية أن الاتحاد جاهز لتنظيم الرالي على كافة المستويات، وتمنى التوفيق من الله عز وجل حتى يكلل هذه الاستعدادات بالنجاح خاصة أن الجميع في المنطقة وفي الاتحاد الدولي سيحرص على متابعة الرالي على اعتبار أنه الجولة الافتتاحية من بطولة الشرق الأوسط.

استعدادات منذ شهرين

أكد ناصر بن عبيد العطية أمين السر وعضو مجلس إدارة الاتحاد أن الاستعدادات لهذا الرالي بدأت منذ شهرين تقريبا بمخاطبة كافة الجهات المسؤولة والمساهمة في تنظيم الرالي، ووجه بن عبيد الشكر لكل هذه الجهات التي تعاونت من أجل تنظيم الرالي بالصورة المضيئة التي تليق باسم قطر.

وأضاف بن عبيد أن الرالي هذا العام يواجه تحديا خطيرا، خاصة بعد الأحداث التي وقعت في رالي دبي، وأدت في النهاية إلى استبعاده من روزنامة بطولة الشرق الأوسط للراليات، وأشار أمين سر الاتحاد إلى أن رالي قطر هذا العام سيقوم بتأمينة 45 دورية بعد أن كان يتم تأمينه بعشر دوريات فقط، واضاف أن عدد المارشالية المتواجدين على طول مراحل الرالي سيصل إلى 250 مارشالا، إضافة إلى 50 مارشالا احتياطيا سيكونون متواجدين في حلبة لوسيل، وهذه هي المرة الأولى التي يتم فيها استخدام هذا العدد من المارشالية في الرالي، بعد أن كان الاتحاد يستخدم حوالي 80 مارشالا في السنوات السابقة.

مناشدة

وناشد العطية الجماهير القطرية بالابتعاد عن مسار الرالي، مؤكدا أن الاتحاد قام بنشر إعلانات بالجرائد تم من خلالها التعريف بمسار الرالي لتوعية الجماهير، كما تم التنويه عن ذلك في الإذاعة القطرية. واضاف أبو عبيد أن الاتحاد سيقوم في هذا الرالي بمراقبة كافة مراحل الرالي من خلال نظام مراقبة متطور متصل بالأقمار الصناعية لمتابعة السائقين ومعرفة مدى التزامهم بالتعليمات، وقد تم تجربة هذا النظام في التدريبات التي أجراها المتسابقون خلال اليومين الماضيين.

وقال العطية إن مراحل الرالي في العام الحالي ستشهد تغيير ما يقرب من 70% منها عن مراحل العام الماضي، كما تمنى بن عبيد التوفيق لكافة المتسابقين وفي مقدمتهم المتسابقون القطريون الذين تنبأ لهم بمستقبل واعد.

منافسات مثيرة

من جانبه توقع سلطان المريخي عضو مجلس إدارة الاتحاد عضو لجنة المراقبة التابعة للاتحاد الدولي أن تشهد مراحل الرالي منافسات ساخنة ومثيرة في ظل مشاركة عدد كبير من الأبطال القدامى والجدد وفي مقدمتهم بالطبع البطل القطري ناصر بن صالح العطية و الأردني أمجد فراح و اللبناني ميشيل صالح والسعودي أحمد الصبان، وأضاف المريخي أن كل هؤلاء النجوم يسعون بكل قوة للمنافسة على اللقب رغم صعوبة مراحل الرالي، وقال المريخي إن دوره في اللجنة يتعلق بمناقشة أية تقارير تصدر من مراقب الرالي وأية احتجاجات من المشاركين والمتسابقين، إلى جانب اتخاذ العقوبات اللازمة تجاه أية مخالفة تصدر من أي متسابق.

وصول

في المقابل وصل إلى الدوحة أمس أعضاء الاتحاد الدولي للسيارات «فيا» المكلفون بمتابعة الرالي وفي مقدمتهم البريطاني ديريك ليجر نائب رئيس الاتحاد الدولي لمنطقة الشرق الأوسط واللبناني جاك صالحة، وجان ساند ستورم مراقب الـ «فيا» وجورج باباداكيس المندوب الفني للاتحاد الدولي.



سيارة ناصر الجديدة تم تجهيزها جيداً لدخول الرالي

على امتداد أربعة أيام وبحضور مشاهير الرياضة والفن

نادي الدوحة يحتضن بطولة قطر ماسترز 11 للغولف



❏ حسن ناصر النعيمي رئيس الاتحاد القطري للغولف — العرب

❏ مشهد من منافسات بطولة المحترفين والهواة أمس — تصوير: أبوبكر

الدوحة - أمين الركراكي

تنطلق صباح اليوم بطولة البنك التجاري قطر ماسترز للغولف بنادي الدوحة للغولف بإجراء الدور الأول من المنافسات التي تستمر إلى الـ 27 من شهر يناير الجاري.

وإذا كان حامل اللقب الجنوب إفريقي رتيف غوسن لن يكون حاضرا للدفاع عن لقبه بسبب إصابته في عينه، فإن باقي نجوم الرياضة سيكونون حاضرين ابتداء من اليوم لدخول المنافسات على امتداد أربعة أيام للدفاع عن حظوظهم في الظفر بلقب النسخة 11 من البطولة التي تزداد تألقا سنة تلو أخرى، حيث أضحت معبرا إجباريا لجميع الحالمين بتحسين ترتيبهم العالمي والظفر بإحدى مراحل الدوري الأوروبي.

ويبلغ مجموع جوائز البطولة 2.5 مليون دولار ستكون حصة البطل منها 416 ألف دولار بالإضافة إلى كأس اللؤلؤة المميز.

ولإلقاء الضوء على آخر الاستعدادات عقد الاتحاد القطري للجولف مؤتمرا صحفيا يوم أمس بمقر نادي الدوحة للجولف نوه خلاله حسن النعيمي رئيس الاتحاد القطري للجولف بالجهود التي يبذلها الشيخ حمد بن خليفة آل ثاني أمير البلاد وسمو الشيخ تميم بن حمد آل ثاني ولي العهد الأمين رئيس اللجنة الأولمبية القطرية من أجل دعم الرياضة القطرية والرياضيين القطريين بشكل عام ولرياضة الغولف بشكل خاص، ووجه له الشكر الجزيل والعرفان باسمه وباسم أعضاء مجلس إدارة الاتحاد القطري للغولف، كما خص اللجنة الأولمبية لدعمها ومساندتها المستمرة لبطولة البنك التجاري قطر ماسترز للغولف.

تطوير متواصل للبطولة

حسن النعيمي رئيس الاتحاد القطري للغولف سبق له أن أشاد في وقت سابق بالمجهود الذي بذلته اللجنة المنظمة لتهيئ كافة الظروف لإنجاح البطولة، وقال في كلمته بالمناسبة: «لا يخفى على الجميع أن بطولة البنك التجاري قطر ماسترز للغولف أصبحت محط أنظار العالم، ولم يأت ذلك من فراغ، بل جاء بتضافر جهود الجميع، وقد شهدت البطولة تحولا كبيرا وتطورا بعد الشراكة المتميزة مع البنك التجاري الذي كانت مشاركته ودعمه للبطولة من أهم مقومات تفوق البطولة على نفسها وانتشارها عالميا. نحن كلجنة منظمة حريصون كل الحرص على إنجاح هذه الشراكة وتطويرها لما فيه المردود الإيجابي على البطولة، وقد سعينا وبذلنا قصارى جهدنا لاستقطاب أفضل اللاعبين المحترفين وأشهرهم، ووفرنا كل الإمكانيات ليستمتع الجميع صغار وكبار نساء ورجال ببطولة ذات مستوى فني عالمي».

يذكر أن البطولة تعرف مشاركة نجوم عالم التجارة والأعمال من قطر والعالم بصفتهم رعاة لبطولة البنك التجاري قطر ماسترز نذكر منهم دولفن إنيرجي وسي. أن. أن. إنترناشيونال، وفندق إنتركونتيننتال الدوحة، والفردان للسيارات، ورولكس، والخطوط القطرية، واللؤلؤة - قطر، ودي بور، وراس غاز، وقطر غاز زيروكس، وأجريكو، وكاربيتلاند، والمستشفى الأميركي، والبيت الحديث، وسوني فايو، وإكسون موبيل.

يعود للدفاع عن لقب مضى عليه 6 سنوات

آدم سكوت: سعيد بالعودة إلى الدوحة للتمتع بالضيافة العربية الأصيلة

الدوحة-امين الركراكي

بعد غياب دام 6 سنوات يعود أفضل ثامن لاعب غولف في العالم النجم الأسترالي آدم سكوت إلى مسالك نادي الدوحة للغولف الذي شهد فوزه المدهش بلقب البنك التجاري قطر ماسترز للغولف في عام 2002، ويتصدر سكوت نخبة من أقوى أبطال الغولف في التاريخ في البطولة في دورتها الحادية عشرة هذا الأسبوع برعاية دولفين للطاقة.

ويعد النجم الأسترالي، البالغ من العمر 27 سنة، واحدا من بين 30 لاعباً على رأس تصنيف الغولف العالمي سينطلقون اليوم الخميس (24 يناير) للمنافسة على لقب البطولة وكأسها وشريحة من جوائزها السخية التي يبلغ مجموعها 2.5 مليون دولار أميركي، ومنهم لوك دونالد، وبول كيسي، ونيكولاس فاسث، وسيرجيو غارسيا، وإيان بولتر، وهينريك ستينسون، وسكوت فيربلانك، ولي ويستوود.

و في غياب رتيف غوسن حامل اللقب بسبب الإصابة أصبح سكوت أحد أبرز المرشحين للفوز بلقب بطولة البنك التجاري قطر ماسترز للغولف 2008 حيث يقول عن التحدي الجديد: «لقد مضت فترة طويلة منذ فزت هنا في قطر عام 2002، وقد حدث الكثير منذ ذلك الوقت. لقد أتاح لي الدوري الأوروبي فرصة ثمينة عندما كنت شابا يافعاً مازلت على الدرب أسعى للانطلاق نحو الاحتراف، ولحسن الحظ تمكنت من استغلال الفرصة وأصبحت عضوا في الدوري قبل السفر للمنافسة في أميركا، وهناك ارتباط قوي بيني وبين الدوري الأوروبي. إنني في غاية السعادة للعودة إلى قطر».

وأضاف :» لا يمكنني نسيان أفضال الدوري الأوروبي علي، لهذا السبب بذلت الكثير من الجهود للعودة إلى هنا هذا العام ليس لمساندة الدوري فحسب، بل لأهمية الحدث في مسيرتي في عالم الغولف. إنني أرى في نفسي لاعبا عالميا، ومن الجيد العودة إلى جذوري التي عرفت انطلاقتي الأولى في هذه الرياضة «.

وما زال جميع عشاق ومحبي ومشجعي رياضة الغولف يتذكرون كيف قام البطل الأسترالي بتسديد ست ضربات حاسمة رجحت كفته للفوز بلقب البطولة القطرية عام 2002، ليحقق بذلك ثاني انتصار له في الدوري الأوروبي ولم يكن عمره يتجاوز21 عاماً.



❏ سكوت الثامن عالمياً متفائل بالفوز — العرب

ومثل سكوت تماما، يعتبر سيرجيو غارسيا أحد أبرز اللاعبين الذين يحظون بشهرة واسعة في اوساط الجمهور القطري الذي سيتمتع بمشاهدة واحدة من أجمل وأقوى البطولات العالمية في قطر مجانا بدون مقابل.

وقال اللاعب الإسباني سيرجيو المصنف في المركز 12عالميا، الذي أنهى بطولة العام الماضي التي رعتها دولفين للطاقة بنتيجة 67 نقطة: «لقد استمتعت بالمنافسة في بطولة قطر العام الماضي».

وأضاف سيرجيو: «لقد تمتعت أيضا بدفء الضيافة القطرية الأصيلة، وقد أثبتت المنطقة التزامها بتطوير الرياضة، وأنا سعيد للغاية بالعودة إلى الدوحة».

الشريف وكورنيكوفا وجونسون وبيكر نجوم البطولة

حرصت اللجنة المنظمة لبطولة البنك التجاري «قطر ماسترز للغولف» على دعوة عدد من نجوم الرياضة والفن والسينما لتأسيس فضاء المنافسات وحرصا منها على إبراز الوجه الحضاري لدولة قطر والضيافة العربية الأصيلة. ويأتي في مقدمة الضيوف كارل لويس ومايكل جونسون ونجم التنس الألماني بوريس بيكر والممثلة الهندية بيباشا باسو ولاعب الكريكت الإنجليزي السير يان بوتام والمغنية الأسترالية ناتالي أمبروغليا ولاعبة التنس الروسية أنا كورنيكوفا ونجم التجديف العالمي الإنجليزي السير ستيف ريدغراف الفائز بخمس ميداليات أولمبية من سنة 1984 إلى سنة 2000 والممثلة الإنجليزية جين سيمور والممثل المصري العالمي عمر الشريف والممثلة الهندية شيلبا شيتي ونجم كرة القدم الإنجليزي يان رايت.

الإصابة الطارئة تحرم غوسن من الدفاع عن لقبه

لن يكون بمقدور الجنوب إفريقي رتيف غوس الدفاع عن لقب بطولة البنك التجاري قطر ماسترز للغولف هذه السنة بسبب إصابته في عينه وخضوعه لعملية جراحية قصد تصحيح النظر قبل 10 أيام أبعدته عن البطولة. وبات باتالي غير مؤهل لمواجهة آدم سكوت ومنافسته على لقب سنة 2008 رغم أنه حل بالعاصمة القطرية الدوحة على متن طائرته الخاصة أملا في تجاوز المشكل فإنه أحس بغشاوة في عينيه خلال تداريب يوم الثلاثاء الماضي وكان يأمل أن يتجاوز الأزمة الطارئة بسفره إلى دبي وخضوعه لعلاج مكثف لكن ذلك لم يغير من واقع الأمر شيئا ليضطر بعدها إلى إعلان انسحابه من البطولة. رتيف غوسن عبر عن شعوره إزاء الأمر الطارئ قائلا: «من المؤسف جداً أن أضطر للانسحاب من هذه البطولة التي أحببتها جدا. ولا اشعر بالارتياح على الإطلاق لمغادرة المكان. غير أن تورم أنسجة عيني اليسرى اضطرني للانسحاب ويمكن علاجها ولكن نصحتني الجهات الطبية بالقيام بذلك بأسرع وقت». تحدث حسن بن ناصر النعيمي رئيس الاتحاد القطري للغولف قائلا: «إن صحة اللاعبين مهمة جداً لنا، لقد بذل الاتحاد القطري للغولف كافة الجهود الممكنة لترتيب قيام طبيب أخصائي بالكشف على عين رتيف غوسن، وإننا لنأسف لاضطراره للانسحاب فهو البطل المدافع عن اللقب. لقد كان سفيراً مميزا وبطلا للغولف ونتطلع لعودته سالما للفوز باللقب مرة أخرى في المستقبل». وقد حل اللاعب السويدي هينريك ستينسون مكان رتيف غوسن في البطولة.

سيرجيو غارسيا: سأدافع عن فرصتي في الفوز باللقب



كأس اللؤلؤة الغالي — تصوير: أبو بكر

الدوحة-أمين الركراكي

عبر سيرجيو غارسيا عن طموحه الكبير في استعادة نشاطه وإيقاعه الخاص في اللعب خلال بطولة البنك التجاري قطر ماسترز للغولف وأمله في أن تكون هذه البطولة فاتحة خير عليه في أولى بطولات السنة الجديدة في خطوة لتجاوز المشاكل التي عانى طويلاً من تبعاتها منذ الصيف الماضي وأثرت على مستواه الذي ظهر به منذ سنوات. غارسيا قال خلال المؤتمر الصحافي الذي عقد يوم أمس بنادي الدوحة للغولف على هامش بطولة المحترفين والهواة التي جرت أمس: «آمل أن أتجاوز هذه المرحلة بسرعة. تدربت بشكل جدي ومتواصل طوال الـ 12 يوماً الأخيرة، لكي أكون جاهزاً في الدوحة، أشك في جاهزيتي لكن سأبذل جهدي، لأن أكون في مستوى التطلعات».

وواصل غارسيا حديثه قائلاً: «هدفي كل سنة أن أكسب المزيد من البطولات كلما سنحت لي الظروف بذلك. لم أكن محظوظاً في العام الماضي لكنها تظل تجربة مفيدة لي في مساري. سأظل أعمل وأجتهد إلى أن أحصل على فرصتي في المستقبل. أنا ملزم بأن أكون صبوراً لكوني أسير في الطريق الصحيح. أنا متأكد أنني سأفوز أكثر من مرة».

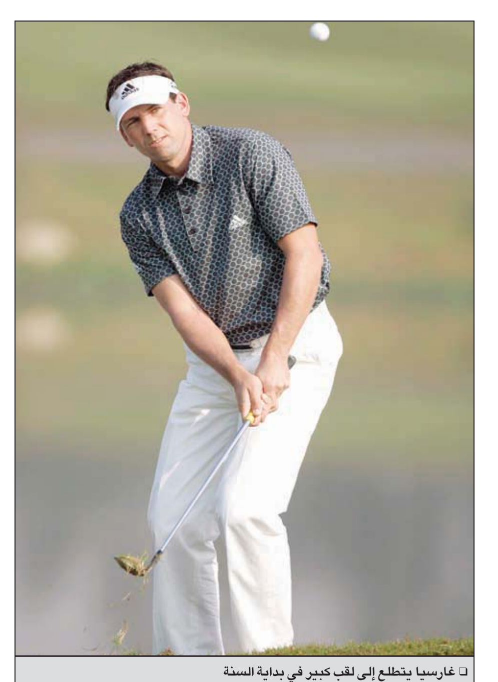
وعن حظوظه في بطولة الرادير كاب أوضح غارسيا أنه يطمح إلى الحصول على مزيد من النقاط التي تخول له ضمان مكانته ضمن الفريق، مشيداً في الوقت نفسه باللاعبين الشبان الممتازين الذين يكوّنون الفريق وبفضلهم يمكن أن يصبح واحداً من أصغر الفريق في تاريخ اللعبة.

وعن الأشياء التي تعلمها من خلال لعبه في البطولات المفتوحة قال سيرجيو غارسيا: «تعلمت أشياء كثيرة انطلاقاً من كيفية التعامل مع الضغوط التي تفرضها المشاركة في البطولات الكبرى والبطولات المفتوحة التي تستغرق أربعة أيام. أمضيت أيام اللعب مستمتعاً وهادئاً».

وعبّر سيرجيو غارسيا عن سعادته باللعب في أوروبا باعتبارها بيته الذي يعود إليه على الدوام ورغم أنه لم يلعب فيها كثيراً خلال السنتين الماضيتين فإن ذلك لا يعني سعيه وراء المال بل لأن أوروبا تحتضن بطولات كبيرة بشكل دائم بعضها يفوق ما ينظم في أميركا ذاتها. وأضاف قائلاً: «المال لا يدخل ضمن أولوياتي، أذهب إلى كل مكان أستمتع باللعب فيه وأجد مسالكه صالحة وجيدة للعب ويهمني بالدرجة الأولى البحث عن نقاط تفيدني في التصنيف العالمي».

ورغم تنافسه مع 9 من أبرز المصنفين في العالم، أشار سيرجيو غارسيا إلى أنه جاء إلى الدوحة للدفاع عن حظوظه في الفوز باللقب وتقديم أفضل ما لديه في سبيل تحقيق هذا الهدف وسوف ينتظر نهاية الأسبوع ليرى كيف تجري الأمور بالنسبة إليه.

وعن حظوظه هذه السنة قال سيرجيو غارسيا: «تجربة الموسم الماضي كانت جيدة. سأحاول جاهداً أن أسير على المنوال نفسه، لكن أعتقد أن ذلك يعتمد بدرجة كبيرة على أحوال الطقس التي قد تتغير بشكل مفاجئ من يوم لآخر».

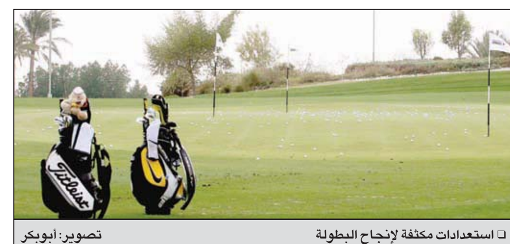

غارسيا يتطلع إلى لقب كبير في بداية السنة

نادي الدوحة جاهز لاستقبال ضيوف البطولة

الدوحة-العرب

أصبح نادي الدوحة للغولف في أبهى حلة لاستقبال أبطال الغولف العالميين المتنافسين على لقب بطولة البنك التجاري قطر ماسترز للغولف التي تنطلق اليوم وكذا ضيوف البطولة وزوارها من الجمهور. هذا الأخير سيكون على موعد يومي مع نجوم الغولف ونجوم من الفن والرياضة والفن بفضل الجهود التي بذلها المشرفون على النادي لتهيئ كافة الظروف لإنجاح النسخة 11 من البطولة. فقد ارتدى النادي ثوبا جديدا يليق بمقام الشهرة والسمعة التي تحظى بها البطولة باعتبارها أحد مراحل الدوري الأوروبي.

وقد تم تجهيز أماكن خاصة بالجمهور من أجل تمكينه من متابعة المنافسات في ظروف مريحة وجيدة من خلال خلق فضاءات وتشييد مدرجات خاصة. اللجنة المنظمة عملت كذلك على تجهيز مركز إعلامي خاص بمختلف وسائل الإعلامية المحلية منها والدولية التي حرصت على التواجد في عين المكان لمتابعة البطولة وضمان تغطية حية لها ومباشرة. وقد تم توفير مختلف وسائل العمل للصحفيين المنتدبين لتغطية الحدث من أجهزة الحاسوب والهواتف والفاكسات والإنترنت لتسهيل مهمتهم في مد منابرهم الإعلامية بمقالاتهم ومتابعاتهم اليومية. وتعمل الخلية الإعلامية المكلفة بتزويد الصحفيين بالأخبار والنشرات على شكل خلية نحل لا تكف عن العمل طيلة اليوم كما تم تزويد المركز بشاشات كبيرة لمتابعة النتائج باستمرار حال وصولها ومتابعة تطور المنافسة وسير اللعب داخل الميدان أولا بأول. وبالإضافة إلى المركز الإعلامي أنشأت مقاهي ومحلات لاستقبال الجمهور الذي ينتظر أن يتدفق على نادي الدوحة طوال الأيام الأربعة التي تستغرقها البطولة حيث حرصت اللجنة المنظمة على توفير جميع المستلزمات الضرورية الكفيلة بتأمين الفرجة والراحة للجمهور سواء من الأفراد أو العائلات.


استعدادات مكثفة لإنجاح البطولة — تصوير: أبوبكر

عبر عن سعادته بالعودة إلى الدوحة

بيكر: المراهنات تهدد مستقبل التنس العالمي

الدوحة - العرب

عبر بطل التنس العالمي السابق بوريس بيكر عن سعادته بالعودة إلى الدوحة مجددا بعد غياب دام سنوات للعب في نادي الدوحة للغولف والاستمتاع بالمنافسة على لقب بطولة المحترفين والهواة التي جرت يوم أمس في افتتاح بطولة البنك التجاري قطر ماسترز التي تنطلق صباح اليوم وتمتد إلى غاية 27 من الشهر الجاري.

بيكر أشاد بالمستوى العالي لمسالك نادي الدوحة للغولف قائلا: «لقد كان يوما جميلا قضيته في اللعب واستمتعت بمستوى التنافس العالي إلى جانب المحترفين والهواة. أنا سعيد بالعودة إلى الدوحة بعد سنوات من الغياب حيث كنت قد زرتها سنة 1993 ولاحظت التطور الكبير الذي شهدته العاصمة القطرية، لقد اختلف المشهد تماما عما كانت عليه الحال حينها. مسالك نادي الدوحة جيدة وتتيح للاعب الفرصة لتقديم أداء رائع، بالنسبة لي كان يوما جيدا».

وأثار بوريس بيكر إحدى النقط التي تهدد مستقبل التنس في العالم ويتعلق الأمر بالمراهنات والبيع والشراء الذي يطال مباريات التنس في عدة محافل، مشددا القول على أن الأمر من شأنه أن يحكم على هذه الرياضة بالفناء والإفلاس رغم أنها ظلت بعيدة عن الشبهات لسنوات كثيرة لكن تواتر عمليات الغش والتدليس في نتائج المباريات لجني أرباح طائلة التي يجنيها المضاربون تسيء إلى الرياضة بشكل عام»

ورشح النجم الألماني بيكر «روجير فيدرر» للفوز بلقب دوري أستراليا المفتوح للتنس لهذه السنة رغم وجود اللاعب الإسباني المتألق رفاييل نادال حيث أشاد بإمكانيات اللاعب السويسري ورشحه لمواصلة تصدر لائحة اللاعبين المحترفين لفترة مقبلة. وعن الاسم الذي ينتظر أن يخلف فيدرر على عرش التنس العالمي قال بيكر إن الإسباني نادل يأتي في المقدمة متبوعا بالصربي نوفاك ديوغوفيتش. بيكر أشاد بالإمكانيات الهائلة التي يتوفر عليها هذا الأخير والتي تسمح له بالتربع على صدارة الترتيب العالمي خلال السنوات المقبلة.



بوريس بيكر سعيد بالعودة إلى الدوحة — تصوير: أبو بكر

خُصص ريعه لجمعية أطفال العراق المصابين بالسرطان..

المنتخب العراقي يخوض اليوم لقاء ودياً أمام الأردن

بغداد - خليل جليل

من المؤمل أن يواجه المنتخب العراقي لكرة القدم اليوم الخميس على استاد النادي الأهلي في مدينة دبي الإماراتية نظيره الأردني في لقاء ودي يندرج ضمن تحضيراتهما لخوض تصفيات الدور الثالث المؤهل إلى نهائيات كاس العالم 2010 في جنوب إفريقيا الذي تنطلق جولته الأولى في السادس من فبراير المقبل.

وتأتي إقامة هذه المباراة الاختبارية والودية ضمن معسكر تدريبي يقيمه المنتخبان في الإمارات استعدادا لتصفيات المونديال.

ويأمل الجهاز الفني للمنتخب العراقي بطل آسيا أن يستثمر هذه المباراة بطريقة مفيدة جدا للوقوف على طبيعة الاستعدادات التي وصل إليها اللاعبون ومعرفة مدى الجهوزية التي يتمتعون بها قبل الجولة الأولى من التصفيات حيث يلتقي فيها العراق والصين ضمن المجموعة الآسيوية الأولى التي تضم أيضا منتخبي قطر وأستراليا.

في حين يستهل المنتخب الأردني مهمته بملاقاة نظيره الكوري الشمالي في عمان ويلعب معه في مجموعة واحدة تضم منتخبي كوريا الجنوبية وتركمانستان.

وأعلن الجهاز الفني للمنتخب العراقي بقيادة النرويجي إيغل أولسن أن خمسة من عناصر المنتخب المحترفين في الدوري القطري سيغيبون عن مباراة اليوم نظرا لارتباطهم بالتزامات مع أنديتهم تتعلق بمسابقة الدوري وهم: يونس محمود وكرار جاسم وباسم عباس وجاسم محمد غلام وهوار ملا محمد.

ويرى الجهاز الفني في هذا اللقاء أهمية كبيرة لاختبار المستوى البدني والفني لجميع اللاعبين وتدارك كل الثغرات والأخطاء التي يتعرض لها اللاعبون وتجنب التعرض لها قبل انطلاق التصفيات المونديالية.

ويتضمن البرنامج التدريبي للمنتخب العراقي لقاء وديا آخر سيخوضه مع منتخب الإمارات في دبي أيضا ويعتبر البروفة النهائية له قبل ملاقاة الصين في الجولة الأولى.

وذكر المدير الفني لمنتخب العراق أن مباراتي الأردن والإمارات الوديتين من المؤكد ستضعان الجهاز الفني أمام معطيات فنية واضحة تلزم اتخاذ التدابير الكافية لتخطي الصين في أول انطلاقة.

وأوضح أولسن أن مشوار المنتخب العراقي في المهمة المقبلة سيكون صعبا وشاقا وعلينا أن نتحضر بما فيه الكفاية من الاستعداد لمواجهة منتخبات -ومنها المنتخب الصيني- قادمة لصراع مثير وساخن على بطاقتي التأهل إلى الدور النهائي للتصفيات المونديالية.

وعلى صعيد الإحصاءات المتصلة بمقابلات المنتخبين العراقي والأردني تشير تلك الإحصاءات إلى لقائهما في 31 مباراة رسمية وودية انتهت منها 19 مباراة بالفوز لمصلحة المنتخب العراقي وسبع انتصارات للأردن في حين شهدت خمسة لقاءات التعادل وآخرها العام الماضي في عمان عندما انتهت مباراتهما الودية سلبا.

كان الجهاز الفني لمنتخب العراق قد اعتمد قائمة ضمت 23 لاعبا لمعسكر الإمارات في إطار الاستعداد للقاء الصين، واللاعبون هم: نور صبري وديدار محمد ومحمد كاصد لحراسة المرمى ودارا محمد حبيب وجاسم محمد غلام وباسم عباس وسلام شاكر وحيدر عبد الأمير وجاسم حاجي وخلدون إبراهيم لخط الدفاع

وللوسط هوار ملا محمد وصالح سدير وأحمد عبد علي ونبيل عباس ونشأت أكرك ومهدي كريم وقصي منير وللهجوم يونس محمود وعلاء عبد الزهرة وعماد محمد وكرار جاسم ومصطفى كريم وأحمد صلاح وأحمد مناجد.

أما الجهاز الفني لمنتخب الأردن بقيادة نيلو فينجادا فقد اختار لمعسكره في الإمارات كلا من اللاعبين لؤي العمايرة وأحمد عبدالستار ومحمد شطناوي وبشار بني ياسين وحاتم عقل وفيصل إبراهيم ومحمد خميس وقصي أبو عالية وعامر ذيب ورأفت علي ووسيم البزور وحسن عبدالفتاح ومحمد شلباية ومؤيد أبو كشك وعوض راتب وعدي الصيفي وحسونة الشيخ.

كان الاتحاد العراقي لكرة القدم قد اتفق مع نظيره الإماراتي على منح ريع هذه المباراة إلى جمعية أطفال العراق المصابين بالسرطان في إطار المساهمة الإنسانية للفت أنظار العالم إلى معاناتهم وتقديم يد العون لهم وهم يواجهون ظروفا وأوضاعا صحية سيئة الآن.

❑ المنتخب العراقي في إحدى تدريباته
AFP

أحمد راضي يبدأ حملة دعم لمنتخب العراق

بغداد - العرب

بدأ نجم المنتخب العراقي السابق وأبرز رموز الكرة العراقية عضو البرلمان الحالي أحمد راضي بحملة يسعى خلالها إلى لفت أنظار الجهات الحكومية والمعنية في العراق لتقديم الدعم والرعاية للمنتخب العراقي وأظهر أوجه الاهتمام له وهو يتأهب لخوض منافسات تصفيات مونديال جنوب إفريقيا 2010.

وحض أحمد راضي رئيس الحكومة العراقية في رسالة وجهها إليه الاتصال ببعثة المنتخب العراقي وتفقد أحواله وتقديم الدعم المادي والمعنوي للاعبين في هذه المرحلة الحساسة على حد قوله حيث يعيش عشاق كرة القدم في العراق حلم التأهل للمرة الثانية إلى المونديال بعد الأولى في مونديال المكسيك 1986

وكان راضي واحدت من أبرز عناصر المنتخب العراقي المشارك في نهائيات كأس العالم وصاحب الهدف الوحيد في المونديال في مرمى منتخب بلجيكيا

وحصل راضي على تواقيع عدد من نوابي البرلمان العراقي ورؤساء الكتل السياسية في حملة الدعم هذه لحض الحكومة العراقية للالتفات إلى المنتخب

وكشف راضي أنه يقود حملة واسعة للتبرعات المالية يشارك بها أعضاء البرلمان العراقي لحمل تلك التبرعات إلى المنتخب قبل لقائه مع المنتخب الصيني في 6 فبراير المقبل في الإمارات ضمن الجولة الأولى من التصفيات المؤدية إلى مونديال جنوب إفريقيا 2010.

وقال راضي نريد أن يدرك الجميع أن وصول المنتخب إلى المونديال للمرة الثانية يعني الكثير بالنسبة للملايين العراقيين في هذه المرحلة فبعد أن تمكن المنتخب من توحيد الملايين في العام الماضي بحصوله على لقب كأس آسيا 2007 ولفت أنظار العالم إلى هذا الإنجاز رغم الظروف السائدة نسعى هذه المرة لإيصال المنتخب إلى المونديال.


❑ أحمد راضي
ARCHIVES

بطولة باركليز دبي للتنس:

هينان تبحث عن اللقب الخامس على التوالي

الدوحة – العرب

تعود نجمة التنس البلجيكية جاستين هينان، المصنفة الأولى في العالم لبطولات باركليز دبي للتنس التي تنطلق الشهر المقبل للدفاع عن لقبها والسعي وراء لقب خامس في دبي التي لم تخسر فيها ولو مباراة واحدة.

وفازت البلجيكية بعشرة ألقاب خلال العام الماضي لتصبح أول لاعبة في العقد الماضي تفوز بعشرة ألقاب في عام واحد كما أصبحت أول لاعبة تفوز في جميع مبارياتها خلال النصف الثاني من الموسم منذ شتيفي جراف في عام 1989 وأول لاعبة تفوز ببطولتي رولاند جاروس الفرنسية وبطولة الولايات المتحدة المفتوحة في عام واحد منذ عام 1996 إضافة إلى أنها أصبحت أول لاعبة تنس تفوز بأكثر من خمسة ملايين دولار في موسم واحد.

وصرح كولم مكلوكلين، المدير التنفيذي لسوق دبي الحرة، الجهة المالكة والمنظمة لبطولات باركليز دبي للتنس قائلاً: «لا تعد جاستين هينان لاعبة متميزة فحسب، بل ضربت لنا جميعاً مثالاً في القوة، ونحن سعداء للغاية بعودتها لأرض البطولة ونتطلع لمشاهدتها في الدفاع عن لقبها».

وإلى جانب جوستينا هينين تشارك في بطولة باركليز دبي للتنس البالغ مجموعة جوائزها 1.5 مليون دولار أميركي أفضل تسع لاعبات على مستوى العالم من بينهن الأميركية سيرينا ويليامز، الروسية ماريا شارابوفا، الفرنسية إيميلي موريسمو، سفيتلانا كوزنيتسوفا، آنا إيفانوفيتش ويلينا يانكوفيتش.

وتقام بطولات باركليز دبي للتنس، التي يملكها ويشرف على تنظيمها سوق دبي الحرة، تحت رعاية صاحب السمو الشيخ محمد بن راشد آل مكتوم، نائب رئيس الدولة رئيس مجلس الوزراء حاكم دبي، وتنطلق في 25 فبراير المقبل ببطولة السيدات التي تستمر حتى 1 مارس تليها بطولة الرجال في الفترة ما بين 3 حتى 8 مارس.

❑ هينان

تونس تنتزع تعادلاً ثميناً من السنغال



❑ من مباراة تونس والسنغال

AFP

تامالي (غانا) - REUTERS

انتزع منتخب تونس تعادلاً ثميناً من منتخب السنغال 2-2 أمس الأربعاء في مستهل لقاءات المجموعة الرابعة في كأس الأمم الإفريقية لكرة القدم في تامالي بغانا.

وضع عصام جمعة نسور قرطاج في المقدمة في الدقيقة التاسعة قبل أن ترد السنغال بهدفين عبر مصطفى سال في الدقيقة الأولى من الوقت المحتسب بدل الضائع في الشوط الأول وديومانسي كمارا في الدقيقة 66.

لكن مجدي التراوي أدرك التعادل لتونس بطلة إفريقيا في 2004 بتسديدة قوية في الدقيقة 83.

ورغم البداية القوية لمنتخب السنغال إلا أن «نسور قرطاج» نجحوا في التسجيل بعد مرور تسع دقائق فقط، الأمر الذي أعطى الفريق القادم من شمال إفريقيا ثقة في أدائه في الدقائق التالية، حيث انطلق جمعة من الجهة اليسرى وتبادل الكرة مع وسام البكري الظهير الأيسر قبل أن يسدد من زاوية صعبة من داخل منطقة الجزاء لتسكن الكرة مرمى توني سيلفا حارس السنغال المخضرم. وبعد دقائق من السيطرة التونسية المطلقة التي دفعتها نشوة التقدم عاد «أسود التيرانجا» إلى أجواء المباراة بشكل تدريجي وباغت مامادو نيانج مهاجم أولمبيك مرسيليا الفرنسي الدفاع التونسي بتسديدة قوية في الدقيقة 23 أخطأت مرمى حمدي القصراوي حارس تونس. وأجبر التراجع الدفاعي التونسي منافسه السنغالي على الاكتفاء بتبادل الكرة في وسط الملعب دون خطورة كبيرة لكن راضي الجعايدي قائد «نسور قرطاج» أهدى سال فرصة رائعة للتسجيل لم يهدرها لاعب سانت إيتيين الفرنسي، وبدلاً من أن يترك الكرة إلى حارس مرماه هيأ الجعايدي مدافع برمنجهام سيتي الإنجليزي الكرة إلى سال الذي انفرد بالمرمى وسدد بسهولة في المرمى لتتعادل السنغال في نهاية الشوط الأول. وكان هذا الهدف بمثابة نقطة تحول كبيرة في المباراة التي أحكم السنغاليون قبضتهم عليها مع بداية الشوط الثاني.

وكاد كمارا يضاعف النتيجة من انفراد بالمرمى إثر تمريرة من الحاجي ضيوف في الدقيقة 49 غير أنه سدد بعيداً قبل أن يسقط مهاجم تونس فرانسيليدو دوس سانتوس في الدقيقة التالية داخل منطقة جزاء السنغال إلا أن حكم المباراة أشار باستمرار اللعب. وسيطر ضيوف على كرة مرتدة من الدفاع التونسي في الدقيقة 52 إلا أنه سدد خارج الملعب بعد اشتراك من الحارس القصراوي قبل أن يهدر نيانج فرصة ثمينة لوضع السنغال في المقدمة في الدقيقة 57 عندما أطاح بكرة عرضية لعبها فريدريك مندي من الجهة اليسرى خارج المرمى وهو غير مراقب. وكشف الفرنسي هنري كاسبرزاك مدرب السنغال البولندي الأصل عن نوايا هجومية بإشراكه المهاجم هنري كمارا بدلاً من الجناح مندي، فيما أخرج الفرنسي روجيه لومير مدرب تونس دوس سانتوس وأشرك لاعب خط وسط الترجي كمال زعيم. وترجم الفريق السنغالي الضغط الهجومي إلى هدفه الثاني في الدقيقة 66 عبر ديومانسي كمارا لاعب فولهام الإنجليزي الذي استغل كرة ضالة بعد ركلة ركنية لعبها ضيوف ليسدد في المرمى التونسي من مدى قريب.

بيد أن لاعب خط وسط النجم الساحلي التراوي الذي تلقى بطاقة صفراء في الدقيقة 57 أعاد المباراة لحالة التعادل مرة أخرى عندما أطلق تسديدة مباغتة في الدقيقة 83 لم يحرك لها سيلفا ساكناً ليمنح «نسور قرطاج» نقطة ثمينة.

المشجعون يتعرضون للسرقة في غانا

أكرا - DPA

ألقت الشرطة الغانية القبض على عدد من الرجال المشتبه فيهم بعدما تعرض مشجعو كرة القدم لجرائم سرقة داخل الاستادات وحولها خلال بطولة كأس الأمم الإفريقية 2008 التي انطلقت فعالياتها بغانا يوم الأحد الماضي وتستمر حتى العاشر من فبراير المقبل.

واستغل اللصوص الازدحام والاندفاع الذي يحدث عند بوابات الاستادات للقيام بأعمال النشل وسرقة الهواتف المحمولة من المشجعين لدى محاولتهم دخول الاستادات أو الخروج منها. وفي مباراة المجموعة الثانية بين منتخبي نيجيريا وكوت ديفوار التي أقيمت باستاد «سيكوندي» الاثنين الماضي سُرقت من صحافي بريطاني محفظته التي كانت تحتوي على بطاقاته الائتمانية ومبلغ مالي كما سُرق منه هاتفه المحمول.

كذلك سُرق هاتف محمول من صحافي إيطالي في العاصمة الغانية أكرا يوم الأحد الماضي.

وحالف الحظ صحافي من جنوب أفريقيا، حيث استعاد هاتفه المحمول بعدما سُرق منه بالفعل. وقال «لدى مغادرتي الاستاد بعد مباراة غانا أمام غينيا شعرت فجأة أن شخصاً ما ينشل الهاتف من جيبي. وعندما أمسكت به ألقى الهاتف على الأرض وفرَّ هارباً». وأكد متحدث الشرطة في سيكوندي أن الشرطة ألقت القبض على العديد من الأشخاص بتهم النشل وبيع تذاكر المباريات بأعلى من أسعارها.

على التماس

إفريقيا.. الإصرار على الرداءة

تتحدث إفريقيا دائماً لغة المتناقضات.. تنجب المواهب الكروية.. وتتفوق بامتياز في صناعة المهازل التنظيمية.. في صورة للوحة مرسومة بألوان متنافرة.. زاهية وهبها خالق الكون لقارة دون غيرها من القارات وباهتة من صنع المخلوق بإصرار منقطع النظير على تصدير الرداءة والمشي في طريق مظلم للقضاء على كل ما هو جميل.. عناوين بداية المونديال الإفريقي في غانا اختلفت بين التفوق المصري والمغربي وبين سوء التنظيم وانعدام هياكل الاستقبال في بعض المدن التي تحتضن المنافسات.. رجال الإعلام تائهون يبحثون عن فندق ملائم للمبيت.. والمنتخبات اجتهدت في تأجير شقق لأن الفنادق عملة نادرة على ما يبدو في غانا.. وبين الثنايا يطل بارون «الكاف» عيسى حياتو ليشيد بكلام معسول فيه الكثير من المجاملة.

ويحاول أن يؤكد مغطيا الحقائق أن التنظيم يوازي مهارات لاعبي القارة السمراء.. يستشهد بحضور كشافي الأندية الأوروبية الكبيرة لمتابعة واصطياد بعض العصافير النادرة.. ينطق ببعض كلمات الحق التي يراد بها الباطل.. يتحدث عن واقع يراه هو وحاشيته من المستفيدين والمتمتعين بريع الكرة في إفريقيا.. لأن وصف السواد القاتم بأنه أبيض ناصع لا يقبله عقل ولا منطق.. ولا يمكن أن نصدق تصريحات حياتو ونكذب تقارير المراسلين ومعاناة المنتخبات التي تصرفت مع سفرية غانا وكأنها مقبلة على حرب.. تزودت بالأكل والمؤونة كعادة حكام المدن المحاصرة من العدو في غابر الزمن.. هي تصرفات مألوفة في المواعيد الإفريقية لكننا توقعنا أن يختلف الأمر هذه المرة.. ولنا أن نتساءل ببراءة عن المعايير التي فازت على إثرها غانا بتنظيم كاس أمم إفريقيا.

نتساءل رغم أننا نعلم في صورة تكاد تكون يقينا أن كواليس الكاف فيها الكثير من التلاعبات التي تمنع أو تقف في سبيل اتخاذ القرار السليم الذي يوازي ما تزخر به القارة من مواهب ولدت من بطون سمراء لتصنع أفراح البيض أصحاب العقول التي تفكر في المصلحة العليا قبل الغرق في وحل المصلحة الشخصية.

إنها إفريقيا بكل متناقضاتها تصر على الوفاء لتقاليدها مع الرداءة.

العربي محمودي

الفرصة أمام السكيتيوي «مراوغ الأسود» لتفجير مواهبه

أكرا - AFP

يطمح مهاجم بورتو البرتغالي ومنتخب المغرب لكرة القدم طارق السكيتيوي إلى تعويض ما فات من خلال التهميش الذي عانى منه من مدربي «أسود الأطلسي» السابقين حتى استدعاه الفرنسي هنري ميشيل إلى التشكيلة المشاركة في بطولة أمم أفريقيا السادسة والعشرين المقامة حاليا في غانا حتى 10 فبراير المقبل.

يعتبر السكيتيوي من اللاعبين الموهوبين والمتمتعين بمؤهلات فنية رائعة فهو مراوغ بارع وصانع ألعاب متميز ويتحكم جيدا في الكرة، وتمريراته العرضية حاسمة، تنبأ له الجميع بمستقبل باهر مع منتخب بلاده بعد العروض الرائعة التي قدمها معه في بطولة أمم أفريقيا للشباب التي أقيمت في مدينتي فاس ومكناس عام 1997 ونال المغرب لقبها، وكذلك في بطولة العالم في ماليزيا في العام ذاته حيث ساهم في تأهله إلى الدور ثمن النهائي للمرة الأولى في تاريخه. شكل السكيتيوي وقتها ثنائيا رائعا مع لاعب الوكرة القطري حاليا عادل رمزي بيد أن رياح الأول جرت بما لا تشتهيه سفينته فشمله التهميش رغم تألقه مع الأندية التي لعب لها وخصوصا أوكسير الفرنسي وفيللم تيلبورغ الهولندي ومواطنه الكمار، فيما نال الثاني حظه من قبل مدربي المنتخب المغربي حيث وجهت له الدعوة أكثر من مرة للدفاع عن ألوان بلاده.

والأكيد أن عودة السكيتيوي لم تأت من فراغ بل بعد مجهودات كبيرة وعروض رائعة خصوصا مع فريقه الحالي بورتو سواء في الدوري المحلي حيث ساهم في إحرازه اللقب العام الماضي أو مسابقة دوري أبطال أوروبا حيث بلغ الدور ثمن النهائي في الموسم الحالي.

وأعرب السكيتيوي عن سعادته الكبيرة بالعودة إلى تشكيلة المنتخب المغربي، وقال «حلم أي لاعب هو الدفاع عن ألوان منتخب بلاده، صحيح إنني لم أنل هذا الشرف بانتظام في السابق، لكنني فخور الآن بهذه الدعوة وسأبذل كل ما في وسعي للحفاظ على مركزي في صفوف المنتخب».

وتابع «مررت بلحظات عصيبة في مسيرتي الاحترافية كدت أفقد الأمل باللعب في صفوف المنتخب، كان لدي بصيص من الأمل فركزت في تدريباتي مع فريقي ونجحت في فرض مكانتي في تشكيلته ومن ثم وجهت لي الدعوة إلى المنتخب».

ويبقى الهدف الرائع الذي سجله السكيتيوي في مرمى مرسيليا الفرنسي (2-1) في الدور الأول عندما انطلق من منتصف الملعب مراوغا ثلاثة مدافعين قبل أن ينفرد بالحارس ويهز شباكه، جواز سفره إلى المنتخب الأول.

وصبر السكيتيوي كثيرا في مسيرته الاحترافية والتي شهدت بعض الهزات آخرها مع فريقه الحالي بورتو الذي ضمه إلى صفوفه الموسم قبل الماضي وأعاره إلى رودا كيركراده الهولندي، وبعودته إلى صفوف بورتو أبدى الأخير استعداده للتخلي عن مهاجمه المغربي بيد أن الأخير تألق في المباريات الإعدادية وفرض نفسه في التشكيلة وأرغم مسؤولي بورتو على التخلي عن فكرة إعارته أو بيعه لفريق آخر.

ولد السكيتيوي في 13 مايو 1977 في فاس، وبدأ مسيرته الكروية مع فريق العاصمة العلمية المغرب الفاسي موسم 1996-1997، والتحق بمركز تكوين اللاعبين في الرباط لينضم بعدها إلى أوكسير الفرنسي من 1997 إلى 1999 وسجل له أربعة أهداف في 22 مباراة. انضم إلى ماريتيمو البرتغالي عام 1999 ولعب معه مباراتين فقط قبل الانتقال إلى نيوشاتل السويسري ولعب معه تسع مباريات دون أن يهز الشباك.

وجد السكيتيوي نفسه مع فيللم تيلبورغ الهولندي وتحديدا من 2000 إلى 2004 وسجل له 19 هدفا في 73 مباراة فضمه الكمار ومدربه كو أدريانسي إلى صفوفه وخاض معه 48 مباراة سجل خلالها 10 أهداف وقاده إلى الدور نصف النهائي لمسابقة كأس الاتحاد الأوروبي عام 2005.

ضمه أدريانسي إلى بورتو بعدما انتقل الأخير للإشراف على الإدارة الفنية للفريق البرتغالي بيد أن السكيتيوي لم يوفق في بدايته لأسباب كثيرة بينها الإصابة فأعاره بورتو إلى فالفيك الهولندي في النصف الأخير من الموسم الماضي، قبل أن يعود إلى صفوفه الصيف الماضي.

دوليا لعب السكيتيوي 17 مباراة وسجل خمسة أهداف آخرها في مرمى ناميبيا (5-1) أمس الأول الإثنين من ركلة جزاء.



طارق السكيتيوي في مباراة المنتخب المغربي مع نظيره الناميبي

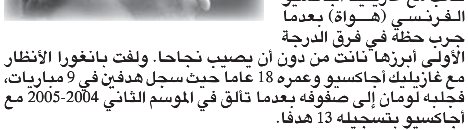
AFP

المهاجم بانغورا أمل غينيا أمام أسود الأطلس

أكرا - AFP

تعقد غينيا آمالا كبيرة على مهاجمها ودينامو كييف الأوكراني إسماعيل بانغورا لقيادتها إلى الفوز على المغرب في الجولة الثانية من منافسات المجموعة الأولى ضمن نهائيات النسخة السادسة والعشرين من بطولة أمم إفريقيا لكرة القدم المقامة حاليا في غانا وتستمر حتى 10 فبراير المقبل. ويعتبر بانغورا من النجوم الصاعدين في سماء الكرة الغينية، وهو يتمتع بمؤهلات فنية عالية وسرعة كبيرة وفعالية لا بأس بها أمام المرمى، وهو يفضل كثيرا اللعب في الجهة اليمنى كون قوته الضاربة في قدمه اليمنى.





وُلد بانغورا في الثاني من يناير 1985 في كوناكري، بدأ مسيرته الكروية في غينيا وتحديدا مع أتلتيكو إيتوال كولياه من 2000 إلى 2003، فانتقل إلى فرنسا للعب مع غازيليك أجاكسيو الفرنسي (هواة) بعدما جرب حظه في فرق الدرجة الأولى أبرزها نانت من دون أن يصيب نجاحا. ولفت بانغورا الأنظار مع غازيليك أجاكسيو وعمره 18 عاما حيث سجل هدفين في 9 مباريات، فجلبه لومان إلى صفوفه بعدما تألق في الموسم الثاني 2004-2005 مع أجاكسيو بتسجيله 13 هدفا.

لم يتأخر بانغورا في التألق مع فريقه الجديد فسجل له 6 أهداف في 23 مباراة في أول موسم له في الدرجة الأولى في فرنسا. وفي موسم 2006-2007 كان من المواهب الصاعدة في الدوري بفضل تألقه، خصوصا في المباراة أمام أوكسير حيث سجل ثلاثية «هاتريك» في الرابع من نوفمبر 2006، علما بأنه حل ثالثا في ترتيب لائحة الهدافين.

وفي فترة الانتقالات الشتوية العام الماضي، انتقل بانغورا إلى دينامو كييف لمدة أربعة أعوام مقابل 5 ملايين يورو وشارك معه في مسابقة دوري أبطال أوروبا لكنه خرج خالي الوفاض منها.

المغرب يلاقي غينيا في مواجهة محفوفة بالمخاطر

أكرا - REUTERS

يسعى منتخب المغرب إلى تأكيد بدايته القوية التي شهدت فوزه على ناميبيا بخمسة أهداف لهدف واحد عندما يلاقي منتخب غينيا اليوم الخميس في مواجهة محفوفة بالمخاطر ضمن منافسات المجموعة الأولى في كأس الأمم الإفريقية لكرة القدم في أكرا.

وقد يعطي انتصار المغرب في هذه المباراة «أسود الأطلس» بطاقة التأهل لدور الثمانية الأمر الذي يجنب الفريق صداما حاسما مع غانا صاحبة الأرض في الجولة الأخيرة.

وقال الفرنسي المخضرم هنري ميشيل مدرب المغرب «هدفنا في الدور الأول هو جمع ست نقاط في مباراتينا أمام ناميبيا وغينيا وقد قطعنا نصف المشوار ولا يزال ينتظرنا الأصعب أمام غينيا التي ستلعب آخر أوراقها (بعد خسارتها في الافتتاح أمام غانا 2-1) وهو ما يفرض علينا التعامل بذكاء كبير مع هذه المباراة لأننا نرغب في حسم التأهل قبل ملاقاة غانا». وفي المباراة الأولى تألق مهاجم العين الإماراتي سفيان علودي وأحرز ثلاثة أهداف للمغرب فتحت الطريق للفريق القادم من شمال إفريقيا للفوز على ناميبيا لكن «أسود الأطلس» ربما لن يكون بإمكانهم الاستعانة بخدمات علودي أمام غينيا بسبب الإصابة.

ونقل علودي إلى خارج الملعب بعد تدخل عنيف من أحد مدافعي ناميبيا وتحوم شكوك حول قدرته على المشاركة في المباراة وإكمال البطولة بعد أن أوضحت الفحوص إصابته في الركبة.

وأضاف ميشيل «أشعر بقلق كبير بشأن الإصابة التي تعرض لها علودي بعد أن أظهر فاعلية في أدائه الهجومي».

لكن غياب علودي قد لا يمثل مشكلة كبيرة أمام ميشيل الذي يملك بدائل وفيرة لسد الفراغ الذي سيخلفه مهاجم العين. وقد يشرك المدرب الفرنسي يوسف المختاري الذي لعب أمام ناميبيا بدلا من علودي بعد إصابته أو يفضل البدء بمهاجم الترجي التونسي هشام أبو شروان.

ويؤكد الفرنسي روبير نوزاريه أن منتخب غينيا لا يخسر أبداً في مباراتين متتاليتين. وبعد هزيمة الفريق بهدف متأخر في المباراة الافتتاحية أمام غانا الدولة المضيفة لا تملك غينيا بدائل كثيرة أمام المغرب.

غانا تبحث عن فوز كبير على ناميبيا لحل مشاكل التهديف


ميكائيل إيسيان نجم المنتخب الغاني REUTERS

أكرا - DPA

يسعى المنتخب الغاني لكرة القدم إلى حل مشكلة إهدار الفرص الثمينة أمام مرمى المنافس عندما يلاقي نظيره الناميبي اليوم الخميس في الجولة الثانية من مباريات المجموعة الأولى في الدور الأول لبطولة كأس الأمم الإفريقية 2008 بغانا.

وإذا كان المنتخب الغاني صاحب الأرض قد نجح بصعوبة في عبور الاختبار الأول له في المسابقة عندما تغلب على نظيره الغيني 1/2 فإن الفريق أصبح مطالبا بتحقيق نتيجة كبيرة على حساب المنتخب الناميبي اليوم لعدة أسباب.

ويأتي في مقدمة هذه الأسباب أن المنتخب الناميبي أثبت بما لا يدع مجالا للشك أنه أضعف فرق المجموعة بعد أن خسر 5/1 أمام نظيره المغربي في الجولة الأولى، ولذلك لن ترضى الجماهير الغانية من فريقها فوزا أقل من فوز النظير المغربي، خاصة أن الأهداف قد تلعب دورها في تحديد قمة المجموعة إذا تعادل المنتخبان الغاني والمغربي في مباراتهما بالجولة الثالثة الأخيرة من مباريات المجموعة وتساويا في عدد النقاط.

كما يسعى المنتخب الغاني إلى استغلال الفارق الكبير في السمعة الكروية والتاريخ اللذين يتفوق فيهما على نظيره الناميبي واستغلال عاملي الأرض والجمهور لتحقيق فوز كبير على المنتخب الناميبي يوجه به إنذارا لباقي منافسيه.

ويحاول المنتخب الغاني «النجوم السوداء» التأكيد على أن تأخر الفوز الصعب على نظيره الغيني في المباراة الأولى ربما يكون السبب فيه هو رهبة المباريات الافتتاحية وأنها مجرد كبوة.

كما أن تحقيق فوز كبير على المنتخب الناميبي يبدو في غاية الأهمية من الناحية المعنوية قبل خوض المباراة الصعبة أمام المغرب الأسبوع المقبل في ختام مباريات الفريقين بالدور الأول.

ويدرك النجوم السوداء جيدا أن المهمة لن تكون سهلة في مواجهة «المحاربين الشجعان» الذين يحاولون تضميد جراحهم بعد الهزيمة الثقيلة أمام المغرب من خلال عرض جيد أمام أصحاب الأرض كما يأملون في تحقيق مفاجأة في المباراة أمام المنتخب الغاني بتحقيق نتيجة إيجابية تحفظ لهم فرصة البقاء ضمن دائرة المنافسة على الصعود للدور الثاني في البطولة.

وكان المنتخب الغاني في طريقه إلى تلقي صدمة جديدة في بطولات كأس الأمم الإفريقية عندما انتهى الشوط الأول من مباراته أمام غينيا بالتعادل السلبي واستمر قلق الجماهير الغانية بعدما سجل كل فريق هدفه الأول في المباراة لتصبح النتيجة 1/1.

ولكن علي سولاي مونتاري نجم خط وسط بورتسموث الإنجليزي أنقذ الموقف وسجل هدف الفوز للمنتخب الغاني في الدقيقة قبل الأخيرة من المباراة لينقذ الفريق من مفاجآت المباريات الافتتاحية وكذلك أنقذ مديره الفني الفرنسي كلود لوروا من سكين الانتقادات.

ولا يختلف اثنان على أن المنتخب الغاني كان ولا يزال «برازيل القارة السمراء» ليس لجمال الأداء فحسب وإنما لأنه كان دائما وما زال حتى الآن ضمن المرشحين بقوة لإحراز لقب البطولة القارية التي شارك فيها 16 مرة سابقة وأحرز لقبها أربع مرات.

وكان المنتخب الغاني أول الفرق التي تحرز لقب البطولة أربع مرات حيث توج باللقب أعوام 1963 و1965 و1978 و1982 أي أنه توج باللقب أربع مرات في غضون 20 عاما قبل أن يحرز المنتخب الكاميروني أول ألقابه الأربعة.

ورغم ذلك غاب النجوم السوداء عن منصة التتويج على مدار 26 عاما متواصلة مع أن غانا استضافت نهائيات البطولة عام 2000 بالتنظيم المشترك مع نيجيريا.

وبالنظر إلى أن المنتخب الغاني تأهل لنهائيات كأس العالم 2006 بألمانيا وقدم خلالها عروضا رائعة جعلته الوحيد من بين الفرسان الخمسة للقارة الإفريقية في البطولة الذي يتأهل للدور الثاني، فإن مهمة الفريق في كأس الأمم الإفريقية لن تقتصر على استعادة اللقب الإفريقي وإنما ستمتد إلى الدفاع عن السمعة العالمية الطيبة التي حققها المنتخب الغاني.

مازدا: نقص الخبرة وراء استسلام السودان لزامبيا


مازدا مدرب المنتخب السوداني

كوماسي - DPA

قال محمد عبدالله مازدا مدرب منتخب السودان لكرة القدم إن نقص خبرة لاعبيه وراء الهزيمة أمام زامبيا بثلاثة أهداف دون مقابل في أولى مباريات فريقه بالمجموعة الثالثة بكأس الأمم الإفريقية لكرة القدم المقامة في غانا.

وقال مازدا في مؤتمر صحافي عقب المباراة التي أقيمت أول أمس الثلاثاء في كوماسي «نهائيات البطولات الكبرى مثل بطولة الأمم الإفريقية تحتاج إلى الخبرة ولاعبو فريقي غابوا عن أمم إفريقيا طويلا وتنقصهم الخبرة».

وتضم المجموعة الثالثة منتخبي مصر والكاميرون. وفازت مصر على الكاميرون في أولى مباريات المجموعة بنتيجة 4-2.

وأضاف مازدا «الأهداف الثلاثة التي دخلت مرمانا جاءت نتيجة عدم التركيز عند بعض اللاعبين وهي من أخطاء دفاعية».

وقال مدرب السودان إنه لم يفقد الأمل وسيعالج الأخطاء والسلبيات التي سقط فيها اللاعبون قبل مواجهته مع منتخب مصر حامل اللقب.

وأضاف أن فوز مصر على الكاميرون 4-2 في أولى مباريات المجموعة يحمله مسؤولية كبيرة في المباراة القادمة.

ويلتقي منتخبا مصر والسودان يوم السبت القادم في الجولة الثانية للبطولة بينما تلعب في اليوم نفسه الكاميرون مع زامبيا.

وأعرب هيثم مصطفى لاعب السودان والفائز بلقب أحسن لاعب في المباراة عن حزنه الشديد للهزيمة.

وقال مصطفى «إنها بداية صعبة.. بداية مخيبة للآمال».

ويتصدر منتخب زامبيا ترتيب المجموعة الثالثة بفارق الأهداف عن مصر ولكل منهما ثلاث نقاط بعد نهاية الجولة الأولى من منافسات المجموعة بينما يتذيل المنتخب السوداني ونظيره الكاميروني المجموعة.

أوبي غاضب من أداء زملائه في المنتخب النيجيري

أكد اللاعب النيجيري جون ميكيل أوبي أن زملاءه بالمنتخب يحتاجون إلى المزيد من التركيز وتحمل مسؤولية أخطائهم بعد الهزيمة التي مني بها المنتخب أمام نظيره الإيفواري صفر/1 في أولى مباريات الفريقين بكأس الأمم الأفريقية 2008 المقامة حاليا بغانا.

وبعد الهزيمة أمام كوت ديفوار تذيل المنتخب النيجيري المجموعة الثانية في بداية مشواره بالبطولة.

وصرح أوبي لهيئة الإذاعة البريطانية (بي.بي.سي) قائلا: «ارتكبنا خطأ واحدا تسبب في هدف الفوز لكوت ديفوار. عندما ترتكب مثل هذه الأخطاء فإنك تدفع ثمنها غاليا.. ولكننا يجب أن نتعلم من تلك الأخطاء ويجب تحمل المسؤولية».

وأضاف أوبي (20 عاما) بالقول: «نحتاج فقط للتركيز طوال الوقت إذا كنا نريد تحقيق إنجاز».

غانا - DPA

الإصابات تجبر غانا على إجراء تغييرات في الدفاع

قال الفرنسي كلود لوروا مدرب منتخب غانا الأول لكرة القدم إنه سيجري تغييرات على خط دفاع الفريق قبل لقاء ناميبيا في أكرا ضمن منافسات المجموعة الأولى في كأس الأمم الإفريقية لكرة القدم اليوم الخميس.

وتحوم شكوك حول مشاركة جون مانساه وجون بانتسيل بسبب الإصابة، فيما لا يزال شيلا إلياسو الذي يلعب في الدوري الروسي يتعافى من إصابة في الكاحل أجبرته على الابتعاد عن التشكيلة في المباراة الافتتاحية أمام غينيا.

وكان بانتسيل قد أصيب بدوار في مباراة غانا أمام غينيا التي فاز بها منتخب «النجوم السوداء» في ملعب أوهين دجان، ولم يتذكر سوى القليل من أحداث اللقاء. ونقل اللاعب على محفة في الدقيقة الأخيرة من المباراة، وفي وقت لاحق تم نقله إلى المستشفى من أجل مزيد من الفحوص، لكنه خرج منها بعد ذلك.

أكرا- REUTERS

الاتحاد الإنجليزي يدرس لقطات تلفزيونية لمشاجرة بين لاعبي أرسنال

لندن - REUTERS

قد يتخذ الاتحاد الإنجليزي لكرة القدم إجراءات تأديبية ضد إيمانويل اديبايور ونيكلاس بندتنر لاعبيْ أرسنال بعد تشاجرهما خلال المباراة التي خسرها فريقهما 1-5 خارج أرضه أمام غريمه التقليدي توتنهام هوتسبير أمس الأول.

وطلب الاتحاد الإنجليزي الحصول على اللقطات التلفزيونية الخاصة بالمشاجرة التي وقعت قبل 7 دقائق من نهاية مباراة أرسنال في إياب الدور قبل النهائي لكأس رابطة الأندية الإنجليزية عندما كانت النتيجة 1-4 لصالح توتنهام.

وأكد متحدث باسم الاتحاد الإنجليزي أن الاتحاد طلب الحصول على اللقطات التلفزيونية للواقعة كإجراء روتيني في مثل هذه الحالات.

وقال المتحدث لرويترز: «يمكن لحكم اللقاء النظر إلى هذه الواقعة ويقرر ما كان يجب أن يفعله لو شاهدها».

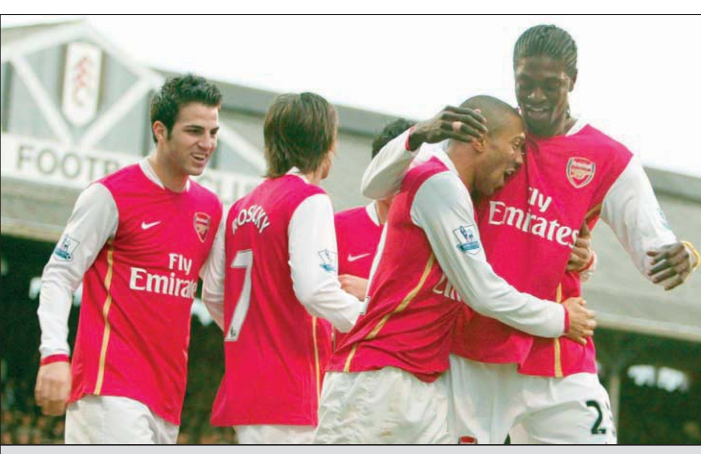
واضطر الفرنسي وليام جالاس قائد أرسنال لإبعاد اديبايور مهاجم منتخب توجو والدنمركي بندتنر عن بعضهما البعض في المباراة التي حقق توتنهام فيها أول انتصار له على أرسنال في 22 مباراة خلال 8 سنوات.

وتغلب توتنهام 6-2 على أرسنال في مجموع مباراتي الذهاب والإياب ليصعد للنهائي لمواجهة تشيلسي حامل اللقب أو إيفرتون.

وتحدث هاوارد ويب حكم المباراة أيضا مع اللاعبين عندما دفع اديبايور زميله لكن بندتنر لم يرد عليه بعدما نجح زميلاه بكاري سانيا والكرواتي إدواردو دا سيلفا في إبعاده.

وقال جالاس: «يعلمان أنهما ارتكبا خطأ ويجب عليهما تقديم تفسير للمدرب عن سبب ما حدث.. أعتقد أن الجميع يشعرون بالحزن بسبب النتيجة.. إنهما لاعبان صغيران في السن وظهر عليهما التوتر وفقدا أعصابهما».

واشتبك بندتنر أيضا مع جالاس لكن الفرنسي أرسين فينجر مدرب أرسنال أكد أنه لم يشاهد هذه الواقعة في ليلة حزينة لأرسنال الذي لم يخسر أمام توتنهام منذ نوفمبر عام 1999.



❑ لاعبو أرسنال AFP

أتلتيكو مدريد يسعى لاستعارة تياغو من يوفنتوس

مدريد - DPA

يسعى فريق أتلتيكو مدريد الإسباني لكرة القدم إلى استعارة لاعب خط الوسط البرتغالي الدولي تياغو ميننديز من فريق يوفنتوس الإيطالي حتى نهاية الموسم الجاري.

وذكرت صحيفة «ماركا» الإسبانية أمس الأول الثلاثاء أن الرغبة في استعارة تياغو تأتي بهدف تعويض إعارة مواطنه نونو مانيش الذي انتقل بدوره إلى فريق إنتر ميلان بطل الدوري الإيطالي حتى نهاية الموسم الحالي.

يذكر أن أتلتيكو لا يملك أي لاعب ارتكاز في الفترة الحالية باستثناء البرازيلي تياغو موتا مما جعله يبحث عن بدائل أخرى في فترة الانتقالات الشتوية الجارية من بينها المالي محمد سيسوكو لاعب ليفربول الإنجليزي.

بيانكي.. يترك مانشستر سيتي

ميلانو - DPA

ذكرت وكالة «أنسا» الإيطالية للأنباء أن المهاجم رولاندو بيانكي سيترك نادي مانشستر سيتي الإنجليزي لكرة القدم ليعود إلى اللعب في إيطاليا ضمن صفوف فريق لاتسيو بعقد إعارة بعد اجتياز الاختبارات الطبية.

ويعتقد أن لاتسيو عرض على بيانكي، الذي يتم عامه الخامس والعشرين في 15 فبراير المقبل، توقيع عقد لمدة خمسة أعوام مقابل حصوله على 1.5 مليون يورو (2.2 مليون دولار) في الموسم.

وسيشتري النادي المنافس في دوري الدرجة الأولى الإيطالي اللاعب نهائيا في يونيو مقابل 12.5 مليون يورو.

وسجل بيانكي 19هدفا خلال الموسمين اللذين قضاهما مع ريجينا قبل أن ينتقل للعب في إنجلترا في الصيف الماضي.

الريال يقر بصعوبة التعاقد مع رونالدو وفابريغاس

مدريد - REUTERS

يعتقد بريدراج مياتوفيتش مدير الكرة في نادي ريال مدريد بطل الدوري الإسباني لكرة القدم أن ناديه سيضطر في النهاية لفقدان الأمل في التعاقد مع البرتغالي كريستيانو رونالدو جناح مانشستر يونايتد وفرانسيسك فابريغاس لاعب خط وسط أرسنال.

وقال مياتوفيتش لصحيفة ماركا الإسبانية «من الواضح أن بوسعنا التعاقد مع لاعب مثل كريستيانو رونالدو لكنه ضمن صفوف فريق كبير وهو مانشستر يونايتد. أعتقد أن هذا يجعل التعاقد معه أمرا مستحيلا».

وأضاف «المسألة لا تختلف بالنسبة لفرانسيسك. ريال مدريد ليس النادي الوحيد الذي يريد ضم لاعب مثل فرانسيسك لكنه ينتمي لفريق كبير هو أرسنال ومن المستحيل تقريبا التعاقد معه».

❑ فابريغاس AFP

برشلونة يوقع اتفاقية تعاون مع مفوضية الأمم المتحدة للاجئين

جنيف - DPA

وقع نادي برشلونة الأسباني لكرة القدم اتفاقية تعاون مع المفوضية العليا للأمم المتحدة لشئون اللاجئين بهدف دعم المساعدات المقدمة للأطفال اللاجئين في جميع أنحاء العالم.

وقال خوان لابورتا رئيس برشلونة «إن الاتفاقية تأتي كتطبيق للمسئولية الاجتماعية لفريق برشلونة الذي يسعى لإيصال رسالة تضامن مع المحتاجين من خلال كرة القدم».

وتأتي الاتفاقية ، التي وقعت أول أمس الثلاثاء ، في إطار الدور الاجتماعي لمؤسسة برشلونة التي سبق ووقعت اتفاقيتين مماثلتين مع كل من منظمة الأمم المتحدة للعلوم والثقافة «يونسكو» ومنظمة الأمم المتحدة لرعاية الطفولة «يونيسيف».

وكانت المفوضية العليا لشئون اللاجئين قد أسست بموجب قرار من الجمعية العامة للأمم المتحدة في 14 ديسمبر عام 1950 قبل بدء نشاطها الفعلي بعام واحد وذلك بغرض مساعدة قرابة 2ر1 مليون لاجئ أوروبي تضرروا من الحرب العالمية الثانية.

ويعمل حاليا قرابة خمسة آلاف شخص تحت راية المفوضية بغرض توفير الحماية والمساعدات لنحو 3ر22 مليون لاجئ في أكثر من 120 دولة حول العالم.

وتعتمد المفوضية ، الفائزة بجائزة نوبل للسلام عامي 1954 و1981 في تمويلها ، على التبرعات الواردة من جهات حكومية وغير حكومية سواء في صورة أموال أو معدات طبية.

فاليرون واثق من العودة للملاعب هذا الموسم

مدريد - REUTERS

يشعر خوان كارلوس فاليرون لاعب خط وسط ديبورتيفو كورونا الإسباني بالثقة في أنه سيعود إلى ملاعب كرة القدم هذا الموسم بعد أن منحه الأطباء الضوء الأخضر للعب بعد عامين من الغياب بسبب سلسلة من الإصابات في ركبته.

وقال فاليرون (32 عاماً) لموقع ديبورتيفو على الإنترنت «أنا متأكد من أنني سألعب هذا الموسم إذا سارت الأمور بشكل طبيعي».

وأضاف اللاعب الإسباني الدولي قوله «لكن المدرب هو الذي سيحدد الوقت المناسب لعودتي للمشاركة في المباريات».

وقال ديبورتيفو أمس الأول إن فاليرون أصبح جاهزاً تماماً للعودة للمشاركة في المباريات.

وبدأ غياب فاليرون الذي شارك في 46 مباراة دولية مع منتخب إسبانيا بعدما خضع لجراحة لعلاج إصابة في الرباط الصليبي للركبة في يناير 2006.

وعاد فاليرون للملاعب بعد غياب ستة أشهر ليصاب بتمزق في أربطة الركبة أثناء المشاركة في مباراة ودية قبل انطلاق الموسم الماضي.

وبعدما أجريت لفاليرون العملية الجراحية الثانية حصل على الضوء الأخضر للعودة للملاعب في يناير 2007 لكنه شعر بألم مجدداً ليخضع لجراحة ثالثة في مارس الماضي في محاولة لمساعدته على الاستمرار في الملاعب.

ويعاني ديبورتيفو كثيراً في الموسم الجاري، إذ يحتل المركز التاسع عشر وقبل الأخير في دوري الدرجة الأولى الإسباني بفارق خمس نقاط عن ريال مرسية صاحب المركز الثامن عشر.

توتنهام يذل أرسنال ويتأهل إلى نهائي كأس الرابطة

الدوحة - العرب

بلغ توتنهام المباراة النهائية للمرة الخامسة (أكرر الخامسة) في تاريخه بعدما ألحق بضيفه وجاره أرسنال وصيف بطل الموسم الماضي خسارة مذلة بالفوز عليه 5-1 أمس الأول الثلاثاء على ملعب «وايت هارت لاين» في إياب الدور نصف النهائي من مسابقة كأس رابطة الأندية الإنجليزية المحترفة في كرة القدم.

وكان الفريقان قد تعادلا ذهاباً 1-1 على استاد الإمارات.

والفوز هو الأول لتوتنهام على أرسنال في جميع المسابقات منذ عام 1999 (2-1 في الدوري المحلي) أي في العام الذي أحرز فيه آخر لقب له وكان في مسابقة كأس الرابطة بفوزه على ليستر سيتي 1-صفر، علما بأنه خاض المباراة النهائية في ثلاث مناسبات أخرى أعوام 2002 عندما خسر أمام بلاكبيرن 1-2، و1971 و1973 عندما توج فيهما باللقب بعد فوزه على أستون فيلا 2-صفر ونورويتش سيتي 1-صفر على التوالي.

وحقق توتنهام ثأره من جاره، إذ تواجه الفريقان الموسم الماضي في الدور نصف النهائي من هذه المسابقة فتعادل الطرفان 2-2 ذهاباً وفاز أرسنال 3-1 إياباً بعد التمديد وتأهل إلى المباراة النهائية قبل أن يخسر أمام تشيلسي 1-2، علما بأنهما التقيا في 9 مناسبات سابقا (قبل مباراتي هذا الموسم) ضمن هذه المسابقة وكان الفوز من نصيب أرسنال في خمس منها، مقابل تعادلين وفوزين لتوتنهام الذي رفع رصيده اليوم إلى ثلاثة انتصارات.

وفشل أرسنال في التأهل إلى المباراة النهائية للمرة السابعة بعد أن خسر نهائي أعوام 1968 أمام ليدز يونايتد (صفر-1) و1969 أمام سويندون تاون (1-3 بعد التمديد) و1988 أمام لوتون تاون (2-3) و2007 أمام تشيلسي، وفاز باللقب في مناسبتين عامي 1987 و1993 على حساب ليفربول وشيفيلد وينزداي (بالنتيجة ذاتها 2-1) على التوالي.

وشارك أرسنال كالعادة بتشكيلة شابة ضمت من الأساسيين الفرنسي وليام غالاس والبيلاروسي ألكسندر هليب والبرازيلي جيلبرتو سيلفا وتيو والكوت صاحب هدف الذهاب ثم شارك الإسباني فرانسيسك فابريغاس في الدقيقة 19 بدلاً من البرازيلي نيفيز دينيلسون بسبب إصابة الأخير.

وبدأ توتنهام اللقاء بطريقة مثالية إذ افتتح التسجيل بعد مرور أربع دقائق فقط عبر جيرماين جيناس الذي توغل من منتصف منطقة الضيف قبل أن يطلق بيمناه من حدود المنطقة كرة قوية أرضية ارتدت من القائم الأيمن للحارس البولندي لوكاس فابيانسكي إلى داخل الشباك.

ثم قدم المهاجم الدنماركي نيكلاس بندتنر هدية لتوتنهام عندما حول برأسه ركلة حرة نفذها جيناس عن طريق الخطأ في مرمى حارسه فابيانكسي ليعقد من مهمة أرسنال (27).

وكاد بإمكان البلغاري ديميتار برباتوف أن يطلق رصاصة الرحمة على أرسنال عندما كسر مصيدة التسلل ثم تقدم قبل أن يسدد من حدود المنطقة كرة قوية ارتدت من القائم الأيمن (31).

ومع بداية الشوط الثاني، وجد أرسنال نفسه متأخرا بثلاثة أهداف نظيفة بعد ثلاث دقائق فقط بهدف رائع سجله الأيرلندي روبي كين بتسديدة قوية أطلقها بيمناه من حدود المنطقة بعد تمريرة بينية من أرون لينون (48).

ورد كين الجميل للينون عندما مرر له كرة الهدف الرابع في الدقيقة 60 بعد هجمة مرتدة منسقة فتوغل الأول في الجهة اليمنى قبل أن يسدد كرة أرضية بين ساقي الحارس فابيانسكي.

وفي الدقيقة 65 زج مدرب أرسنال الفرنسي آرسين فينغر بالتوغولي إيمانويل أديبايور والكرواتي إدواردو دا سيلفا، فنجح برهانه المتأخر جدا، إذ مرر الأخير كرة الهدف الوحيد الذي سجله أديبايور من كرة صاروخية من حدود المنطقة سكنت الزاوية العليا اليسرى للحارس التشيكي راديك تشيرني (71).

ولم يتأثر توتنهام كثيرا بهدف تقليص الفارق فأضاف هدفا خامسا كان من نصيب البلجيكي ستيد مالبرانك بعدما انسل جيناس في الجهة اليمنى قبل أن يمرر كرة على طبق من ذهب لمالبرانك (90).

□ من مباراة أرسنال وتوتنهام

دونجا يستدعي 10 لاعبين من الأولمبي البرازيلي

ريو دي جانيرو - DPA

استدعى النجم الدولي السابق والمدير الفني الحالي للمنتخب البرازيلي لكرة القدم كارلوس دونجا عشرة لاعبين من الفريق الأولمبي للانضمام للاعبي المنتخب الأول الذين يستعدون للقاء المنتخب الأيرلندي وديا في السادس من فبراير المقبل.

وقال دونجا إن اللاعبين الجدد، ومن بينهم النجم الصاعد ألكسندر باتو لاعب ميلان الإيطالي، سيكتسبون خبرة الوجود مع المنتخب الأول تمهيدا للمنافسة على الميدالية الذهبية في مسابقة كرة القدم بدورة الألعاب الأولمبية في بكين الصيف المقبل.

وضمت قائمة الوجوه الجديدة كذلك: رافينيا الظهير الأيمن لفريق شالكة الألماني بجانب برينو مدافع بايرن ميونيخ الألماني أيضا، ورينان حارس مرمى إنترناسيونال البرازيلي.

جاءت تشكيلة المنتخب البرازيلي على النحو التالي: رينان جوليو سيزار (إنتر ميلان الإيطالي) في حراسة المرمى. ورافينيا (شالكة الألماني)، برينو (بايرن ميونيخ الألماني)، مايكون (إنتر ميلان الإيطالي)، مارسيلو (ريال مدريد الإسباني)، لوسيو (بايرن ميونيخ) لويزاو (بنفيكا البرتغالي)، أليكس (تشيلسي الإنجليزي) في خط الدفاع.

إرنانيش (ساوباولو البرازيلي)، جيلبرتو سيلفا (أرسنال الإنجليزي)، لوكاس (ليفربول الإنجليزي)، جوسويه (فولفسبورج الألماني)، أندرسون (مانشستر يونايتد الإنجليزي)، تياجو نيفيش (فلومينينسي)، كاكا (ميلان الإيطالي)، ريتشارليسون (ساوباولو)، جوليو بابتيستا (ريال مدريد) في خط الوسط.

وفي خط الهجوم ألكسندر باتو (ميلان)، لويس فابيانو (أشبيلية الإسباني)، رافاييل سوبيس (ريال بيتيس الإسباني)، روبينيو (ريال مدريد).


□ دونغا مدرب المنتخب البرازيلي

من الملاعب العالمية

□ أكد المالي محمد سيسوكو أنه اقترب من الرحيل من فريق ليفربول الإنجليزي والانضمام لفريق يوفنتوس الإيطالي.

وقال لاعب خط وسط منتخب مالي لصحيفة جازيتا ديلو سبورت الإيطالية «إنها مجرد أيام قليلة.. سيتحدد كل شيء في ثلاثة أيام وأربعة أيام على الأكثر.»

وأضاف «ارتداء قميص يوفنتوس سيكون أفضل شيء بالنسبة لي. لقد كنت مشجعاً ليوفنتوس منذ الصغر. عندما كنت ناشئا كنت معجبا بزين الدين زيدان وإذا أحببت زيدان فانك تحب يوفنتوس.»

□ ذكرت تقارير إعلامية في فيجي أمس الأربعاء أن مباراة منتخب فيجي مع نيوزيلندا في تصفيات كأس العالم التي تأجلت في العام الماضي بعد رفض استخراج تأشيرة دخول للاعب من فيجي ستقام على أرض محايدة في ساموا.

ووفقا لصحيفة فيجي تايمز فإن مباراة فيجي مع منتخب نيوزيلندا الذي فاز في مبارياته الثلاث في تصفيات أوقيانوسيا سيتقابلان في ابيا في 23 يونيو المقبل.

وتأجلت المباراة التي كان من المفترض إقامتها في الثاني عشر من أكتوبر الماضي بعدما رفضت نيوزيلندا منح سيموني تامانيساو تأشيرة لدخول أراضيها.

ووضع تامانيساو في قائمة سوداء وحظر عليه دخول نيوزيلندا لأن صهره يعمل في الشرطة العسكرية وذلك وفقا للعقوبات التي تفرضها ولنجتون بعد الانقلاب في فيجي في 2006.

وسيلعب الفائز في تصفيات أوقيانوسيا في لقاء مع صاحب المركز الخامس في التصفيات الآسيوية ليتأهل الفائز من هذا اللقاء لنهائيات كأس العالم 2010 بجنوب إفريقيا.

□ تعاقد نادي «دي سي» يونايتد الذي يلعب في دوري الدرجة الأولى الأميركي مع الأرجنتيني فرانكو نيل لمدة عام واحد على سبيل الإعارة من فريق ارجنتينوس جونيورز.

ومن المتوقع أن ينضم نيل (24 عاماً) للفريق بداية من معسكره التدريبي قبل بداية الموسم الأسبوع المقبل وسيضاف اسمه رسمياً للتشكيل فور استخراج تصريح عمل وبعض الأوراق الأخرى المتعلقة بالعمل.

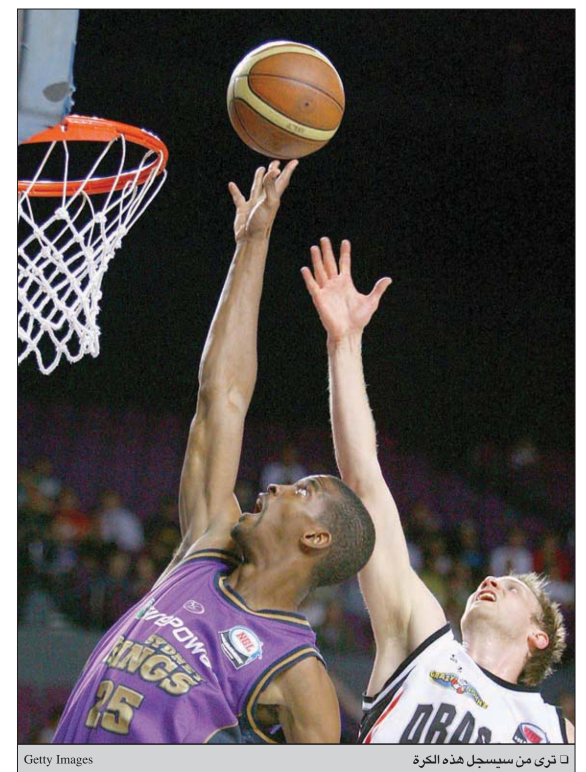
وقال ديف كاسبر المدير العام للنادي الأميركي «لقد قمنا بضم لاعب نؤمن بامتلاكه إمكانيات تؤهله للنجاح معنا.»

وأضاف «فرانكو لاعب فعال ومهاجم يبذل مجهوداً كبيراً وسيكون إضافة جيدة للفريق.»

□ تعاقد نادي فولفسبورج الذي يلعب في دوري الدرجة الأولى الألماني مع المهاجم الصربي دانيل ليوبوجا والحارس السويسري ديجو بناجليو.

وانضم ليوبوجا على سبيل الإعارة حتى نهاية الموسم قادماً من فريق شتوتجارت فيما سينضم بناجليو للفريق في تعاقد يستمر حتى عام 2012 قادماً من فريق ناسيونال ماديرا البرتغالي.


❑ الرياضة تفعل الكثير.. ملاعب التنس بمدينة ملبورن تجعل أستراليا تتحدث رياضة Getty Images


❑ ترى من سيسجل هذه الكرة Getty Images


❑ في بطولة أستراليا المفتوحة للتنس.. الجمهور الصربي نال النجومية خلف ممثله نوفيل Getty Images

❑ الألماني باسكال يرتفع بكل قوة في بطولة الأمم الأوروبية لليد Getty Images



❑ يمكن لحكم الكرة أن يقصيك دون أن يعلم الجمهور ما دار بينكما Getty Images



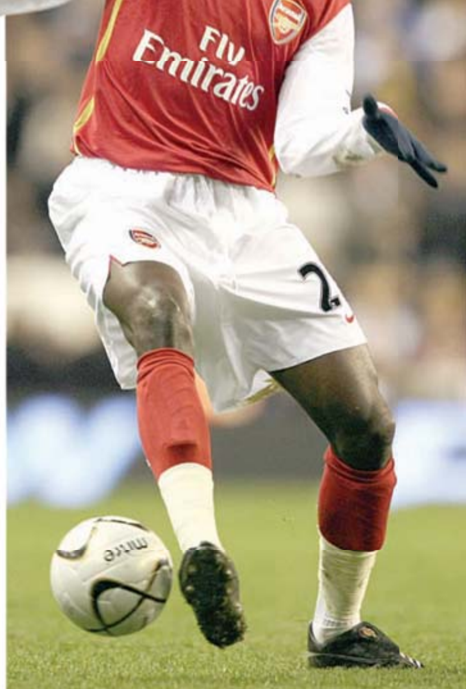
❑ تذكار أبطال الركبي مع كاس الأندية الأوروبية للركبي بطريقة خاصة Getty Images



❑ الأميركي جيمس بلاك لا يخبئ رأسه خلف المضرب ولكنه يخبئ ما في رأسه Getty Images



❑ القوة أيضاً ليست بعيدة عن الفتيات في الرياضة Getty Images



❑ أدبايور نجم توغو غاب عن المونديال الأسمر وأخفق مع أرسنال أمس Getty Images



❑ غفوة داخل الملعب وعلى المدرجات.. وكانت البطولة.. للمبارزة.. إنها استراحة محارب

تصوير: أبوبكر

شاهدت

جولة كرة قدم «نارية» في دوري النجوم.. ثأرية للبعض.. وللبعض الآخر مرعبة ومثيرة للهموم.. جولة أكدت أن «الغرافة» مصر على التتويج رغم كبوة الزعيم.. وأن السد تعثر مرة أخرى رغم فوز الغرافة الأخير.

قرأت

الغرافة «فضح» الريان بالفوز عليه بسداسية.. الأمر في نظري ليس «فضحا» بل هو «حفظ» للكرامة المهزومة في الجولة الماضية بالثلاثية.. والريان في كل الحالات مُني بهزيمة ثقيلة.. لم يجد لصدها حلا ولا «حيلة».

سمعت

أن رئيس جامعة كرة قدم السنغال اعتدى بالعنف على صحافي من أجل حوار مع «ضيوف» بدا صعب المنال.. الرئيس لم يحسن «ضيافة» الصحافي واعتدى عليه بالضرب.. يبدو أن «الرئيس المحترم» نسي كل شيء واعتقد أنه في ساحة حرب.

الناصر رويس

حارس ديبورتيفو يفلت من السجن

مدريد - REUTERS

لن يضطر جوستافو مونوا حارس مرمى منتخب أوروجواي ونادي ديبورتيفو كورونا الذي ينافس في دوري الدرجة الأولى الإسباني لكرة القدم للذهاب إلى السجن رغم صدور حكم قضائي إسباني بحبسه لمدة ستة أشهر بسبب اعتدائه على الإسرائيلي دودو أواتي زميله في الفريق.

ورغم أن إدانة أحد القضاة لمونوا باستخدام العنف إلا أن اللاعب لن يضطر لقضاء العقوبة في السجن لأنه لم يرتكب أية مخالفة سابقة وبدلا من ذلك سيتعين عليه دفع غرامة قدرها 3600 يورو (5262 دولارا).

ووجه مونوا لكمة لأواتي خلال شجار بينهما في غرفة خلع الملابس في وقت سابق هذا الشهر، وهو ما تسبب في إصابة حارس منتخب إسرائيل بجرح بجانب عينه اليسرى.

وكان الحارس أواتي قد اشتكى في مؤتمر صحفي قبل هذا الحادث بيوم واحد من فقدانه لمكانه في التشكيلة الأساسية للفريق لصالح مونوا.

وأجرت السلطات الإسبانية تحقيقا بشأن الواقعة بعد الكشف عنها واستمعت لشهادة حارسي المرمى. وأبعد ميجل أنخيل لوتنيا مدرب ديبورتيفو حارسي المرمى عن الفريق وأبلغهما بحل خلافهما معا وأمرهما بالاعتذار لبقية لاعبي الفريق والجماهير.

تشاهدون اليوم

❑ **كأس إفريقيا للأمم:**
غينيا - المغرب 20.00 آرت
غانا - ناميبيا 22.30 آرت

❑ **بطولة الصداقة (قطر):**
قطر - الصين
قبرص- أوزبكستان

❑ **كأس إسبانيا:**
سانتاندير- أتلتيك بلباو

22.00 الجزيرة الرياضية+2
فياريال- برشلونة 0.00

❑ **كأس إيطاليا:**
لازيو - فيورينتينا 23.00 آرت

❑ **الدوري السعودي:**
النصر - الأهلي 19.45 آرت
الطائي - الاتحاد 19.45 آرت

حكام إيطاليا قد يمتنعون عن مصافحة اللاعبين عقب المباريات

ميلانو - DPA

يبدو أن تقليد مصافحة اللاعبين عقب المباريات والتي أدخلها مسؤولو كرة القدم الإيطالية في وقت سابق من الشهر الجاري سيتم إلغاؤه من قبل الحكام الذين يعتبرون تلك اللحظات لحظات توتر.

وذكرت صحيفة «لاجازيتا ديلو سبورت» الإيطالية أمس الأول الثلاثاء أن حكام المباريات يفكرون في الذهاب مباشرة إلى غرف خلع الملابس بدلاً من الانتظار لأداء مراسم المصافحة في وسط الملعب.

ورغم أن القرار لم يطبق سوى قبل أسبوعين فقط فإن مصافحة اللاعبين غالباً ما تعد فرصة للاعبين لانتقاد الحكام بسبب قراراتهم الخاطئة المزعومة خلال المباراة.

وتعرض الحكم جيانلوكا روشي لموقف لا يحسد عليه خلال إدارته لمباراة نابولي ولاتسيو بالدوري المحلي، حيث التف حوله اللاعبون بعد انتهاء المباراة بالتعادل 2/2.

وشهدت مدينة ميلانو أيضاً لحظات توتر بعد نجاح إنتر ميلان حامل لقب الدوري الإيطالي في خطف هدف الفوز 2/3 في الدقائق الأخيرة من مباراته أمام بارما، حيث ظل الفريقان متعادلين 2/2 حتى الثواني الأخيرة من اللقاء إلى أن أحرز السويدي الدولي زلاتان إبراهيموفيتش هدف الفوز لإنتر ميلان.

وتكررت الانتقادات حول سوء التحكيم المزعوم في إطار حملة الإحلال والتجديد التي قام بها اتحاد الكرة الإيطالي في الوسط التحكيمي في أعقاب فضيحة التلاعب بنتائج المباريات عام 2006 والتي طالت العديد من الحكام البارزين بالدوري الإيطالي.

بكين تقلِّص حركة المرور بسبب الأولمبياد



❑ الملعب الأولمبي ببكين الذي يطلق عليه «عش الطائر»

Getty Images

بكين - REUTERS

قالت وسائل إعلام محلية أمس الأربعاء إن بكين ستقلص حركة المرور في شوارعها إلى النصف مما يعني ابتعاد نصف عدد سيارات المدينة البالغ ثلاثة ملايين سيارة عن الشوارع استعدادا لدورة الألعاب الأولمبية المقبلة في أغسطس في محاولة من جانب العاصمة الصينية لخفض نسبة التلوث وتحسين نوعية الهواء وتدفق حركة المرور.

وقالت صحيفة بكين نيوز نقلا عن الهيئة الاستشارية لمؤتمر النقل في بكين إن مسؤولا في لجنة النقل في العاصمة الصينية أبلغها أن خطة المرور الخاصة بالأولمبياد الصيفي وبأولمبياد أصحاب الاحتياجات الخاصة التي تقام في سبتمبر اكتملت.

وقال مسؤول النقل الصيني إن جهاز النقل العام سيقدم مزيدا من الخدمات خلال دورة الألعاب الأولمبية عن طريق 173 خطا للحافلات وتخصيص 34 مسارا للمركبات الخاصة بالأولمبياد منها سبعة مسارات تعمل على مدار الساعة. وتستقبل شوارع العاصمة الصينية يوميا ألف سيارة جديدة.

كانت الصين قد أجرت في أغسطس الماضي تجربة لتخفيف حركة السير في عاصمتها عندما قررت تخصيص أيام محددة للسيارات ذات الأرقام الفردية وأيام أخرى السيارات التي تحمل أرقاما زوجية. وأدى ذلك إلى تخفيف حدة الزحام في الشوارع إلا أن تلوث الهواء ظل كما هو وطلبت اللجنة الأولمبية الدولية تفاصيل عن خطط المدينة لحل مثل هذه المشكلات.